

The background of the cover is a light gray textured paper. On the right side, there is a vertical stack of books with various colored spines (yellow, green, red, white). A black graduation cap with a gold tassel is placed on top of a red book. A yellow ribbon is tied around the top of the stack. In the bottom left corner, there is a green circular graphic element.

ملزمة الفلسفة وعلم النفس الخامس الأدبي

إعداد

السنة / مريم إسحاق

الفصل الاول / المبحث الاول

معنى الفلسفه

س/ اصل كلمة الفلسفه ؟ حل س1 من اسئلة الفصل

ج/ ان كلمة فلسفه ذات اصل يوناني فهي فيلو وسوفيا وتعني حب الحكمة , ولكن الفلسفه ليست الحكمة كما قال فيثاغورس
فأن الحكمة لله وانما نحن محبو الحكمة

هي مجموعة أفكار متناسقه ومنسجمه تعبر عن أيولوجيا معينه في جوانب مختلفه (أخلاقه , سياسيه ,
اقتصاديه , 000 الخ

الفلسفه

هي النظام الفكري المجرد لتفسير الطبيعه والمجتمع والفرد

الأيولوجيا

علل / تعد الفلسفه من اقدم العلوم لكنها لاتقدم عطاءً مادياً ملموساً كما تفعل العلوم الطبيعيه والانسانيه ؟

ج/ لان الفلسفه ليس لها أدوات عمليه تطبيقه يستطيع الانسان ان يلمس منها ذلك بل تقدم لنا الفكر المجرد والنظريات التي
كان لها أثر كبير في تكوين الحضارات

تعريف المفكرون للفلسفه

- 1- تعريف أرسطو : عرف ارسطو الفلسفه على انها دراسة (الوجود بماهو موجود) حل س2 من اسئلة الفصل
او العلم الذي يدرس اسس الوجود واساس وجود الاشياء هو الله حيث اطلق على هذا العلم بالفلسفه الاولى او الحكمة
او العلم الالهي , ويسميتها بالفلسفه الاولى تمييزاً لها من الفلسفه الثانيه وهي العلوم الطبيعيه
- 2- تعريف الفارابي : يعرفها بأنها العلم بالموجودات بماهي موجوده ويرى ان هدف الفلسفه هو معرفة الحقيقه وعنده
ان الفلسفه الاولى هي علم الالهيات ويعدها أشرف انواع الفلسفه
- 3- تعريف ديكارت : عرفها بانها العلم الكلي الشامل او دراسة الحكمة وتشمل جميع العلوم المختلفه وتهدف الفلسفه
تحقيق سعادة الانسان
- 4- تعريف وليم جيمس : هو من الفلاسفه البراجماتيين يرى ان الفكره الصادقه تعتمد على اثارها او نتائجها وان
القيمه الحقيقيه لاي فكره تعتمد على نجاحها في الحياة العمليه وان افكارنا ومعتقداتنا لاتطلب لذاتها وانما لتحقيق
اغراضنا في الحياة الدنيا

إعداد / الست مريم إسماعيل

-1-

ان الفلسفه تعني اذا اراد الانسان ان تكون نظريته فلسفيه صحيحه للعالم يجب ان يعتمد على نظام علمي لتكون له رؤيه صحيحه لظواهر العالم الطبيعيه والاجتماعيه وتقدم الفلسفه النظريه الشامله بينما العلوم مثل الفيزياء والكيمياء لاتعطي نظريه شامله عن الكون بينما الفلسفه تأخذ هذه العلوم وتستفيد منها لتعطي نظريه نحو الوجود كله ولاتعتمد على الاساطير بل على علوم والحقائق التجريبيه فالفلسفه تصلح لمعرفة العالم

ما الفلسفه

اما الباعث على التفلسف ؟

قال ارسطو ان الدهشه اول باعث على التفلسف ويقصد بالدهشه ليس بالاحداث المألوفه كسقوط شخص من مكان مرتفع بل الاحداث غير المألوفه في الحياه التي تثير الدهشه كالولاده او الموت او عطل اعضاء الجسم فهي مدشه في تركيبها وعملها لذلك فان ظروف الانسان في كل زمان ومكان تفرض عليه التفلسف فالفلسفه حب عميق في نفس الانسان لمعرفة خفايا الاشياء

التفلسف فطره في الانسان

س/ ما المقصود بالافكار الفطريه او وضع التفلسف ظاهره طبيعيه (فطريه) في الانسان ؟

حل س4 من اسئلة

الفصل

ج/ ان طبيعة التفكير العقلي للانسان يتفلسف بطبيعته فلا بد ان يسأل ما اصل هذا العالم ومامصير الانسان بعد الموت فالانسان فيلسوف بطبيعته اي ان الفلسفه فطره او دافع أولي في الانسان, **علل / فالعقل الانساني يميل الى التفلسف ج/** بسبب طبيعة الظروف الضاغطة عليه من الحوادث او المجتمع ومشاكله فقدر العقل الانساني ان يفكر ويتجاوز فهو يفكر بالطبيعه والواقع وما وراء الواقع التي هي فوق حدود العقل الانسان

س/ اسهمت جميع الحضارات في الفكر الانساني ؟

حل س5 من اسئلة الفصل

ج/ ان التفلسف فطره يتساوى فيها جميع البشر في كل زمان ومكان ولكن اشتهر اليونان بالفلسفه ووصفهم بالتفوق العقلي في تصورهم للكون والحياه وكل الشعوب لها فلسفه معينه ولا زالت تنتج فلسفه بطريقه وان تكن غير منتظمه كما في اليونانيه حيث كانت افكارهم مصنفة للعلوم منتظمه مثل ارسطو وبذلك **علل/ تسمى الفلسفه اليونانيه بالمعجزه اليونانيه ج/** لتمييزهم على الشعوب الاخرى بالفلسفه والعلم وان ما قدمته الفلسفه اليونانيه يقوم على أسس التراث الشرق لذلك من الخطأ ان يستبعدوا تراث ما بين النهرين والتراث المصري القديم فلا يوجد فرد ليس له قدر من الفلسفه فالفلسفه فطريه للانسان

الفلسفة الساذجة والفلسفة المنحرفة

- **الفلسفة الساذجة :** وهي نوع من الفلسفة التي نجدها في اقوال الناس العاديين عندما يتذمرون ويقلقون من موقف معين فيعبرون عن ذلك بالكلام وهذه فلسفه بسيطه لاتعبر عن وعي قائلها ولاتدل على عمق افكاره
- **الفلسفه المنحرفه :** وهي نوع من الفلسفه تعتمد المنهج في دراستها وتشمل جوانب متعدده في نظرتها للحياة والمجتمع فهي تتصف بالوعي العميق في التفكير والشموليه بالرأي فهي تعبر عن فكر الانسان الواعي الناضج واهم عنصر فيها هو استخدام المصطلحات وهي الادوات لفهم الفلسفه لان كثير من الافكار يصعب ادراكها بدون مفاهيم توضيحيه لانها افكار عقليه صرفه وتكون متفق عليها من قبل الفلاسفه

س/ ما الفرق بين الفلسفه الساذجه والفلسفه المنحرفه ؟ حل س6 من اسئلة الفصل

الفلسفه المنحرفه	الفلسفه الساذجه
1-تعتمد المنهج في دراستها وتشمل جوانب متعدده في نظرتها للحياة	1- نجدها في اقوال الناس العاديين عندما يتذمرون ويقلقون من موقف معين فيعبرون عن ذلك بالكلام
2- تتصف بالوعي العميق في التفكير والشموليه بالرأي فهي تعبر عن فكر الانسان الواعي الناضج , واهم عنصر فيها هو استخدام المصطلحات وهي الادوات لفهم الفلسفه لان كثير من الافكار يصعب ادراكها بدون مفاهيم توضيحيه	2- هي فلسفه بسيطه لاتعبر عن وعي قائلها ولاتدل على عمق افكاره

اسئلة المبحث الاول

- س1/ ما اصل مصطلح الفلسفه ؟
- س2/ ماتعريف الفلسفه عند أرسطو ؟
- س3/ ما الفلسفه ؟ وما الباعث على التفلسف ؟
- س4/ ماالمقصود بالافكار الفطريه بصوره عامه ؟
- س5/ ماالمقصود بالقول ان الحضارات جميعها اسهمت في الفكر الانساني ؟
- س6/ ماالفرق بين الفلسفه الساذجه والفلسفه المنحرفه ؟

المبحث الثاني الفلسفه والعلم

تاريخ الفلسفه

مراحل نشوء الفلسفه

حل س1 من اسئلة المبحث

- 1- الفلسفه اليونانيه
- 2- عصر الفلسفه الرومانيه اليونانيه (الهيلينستيه)
- 3- العصور الوسيطه , المسيحيه , الاسلاميه
- 4- الفلسفه الحديثه (عصر النهضة)

أولا : الفلسفه اليونانيه

علل/ لم تكن الفلسفه اليونانيه حكمه يونانيه خالصه ؟

ج/ وذلك لانها تأثرت بحكمة البابليين في العراق والفراعنه في مصر

مرت الفلسفه اليونانيه بثلاث أدوار : 1-النظر في الكون عند الفلاسفه الطبيعيين 2- النظر في الانسان , سقراط والسوفسطائيه 3- البحث المنظم

1-النظر في الكون عند الفلاسفه الطبيعيين :

علل/ بدأت الفلسفه اليونانيه بالبحث في الطبيعه او العالم الخارجي ؟

ج/ لان الانسان في انتباهه الاول يجد نفسه أمام الطبيعه فيحاول ان يفسر حوادثها ويتعرف عليها وكان اول الفلاسفه الطبيعيين هم طاليس وانكسمندر , انكسمانس , هرقليطس , الفيثاغوريون

الفلاسفه الطبيعيين : وهم علماء يونانيين في الطبيعه كانوا يضعون الفروض لفهم الطبيعه من حيث أصلها او مكوناتها او الاساس الذي لا يطرأ عليه التغير كقول طاليس(ان اصل العالم ماء)

حل س2 من اسئلة المبحث

س/ كيف نظر الفلاسفه الطبيعيين اليونان القدماء الى الكون؟

ج/ انهم بحثوا في عوامل التغيير التي تحدث في الطبيعه من نمو الاشياء وتطورها وموتها واول ماتوجه اليونان القدماء الى الكون مايسمى بالعالم الخارجي واساس الاشياء التي تبقى بعد التغيرات التي تحدث ومنهم :

- طاليس : بحث في اصل الكون وان الماء هو الماده الاولى التي صدرت عنها الكائنات واليه تعود الحياة تدور مع الماء وجوداً وعدماً وبذلك اكد على اصل نشأة الكون هو الماء

- **أنكسمندر** : يقول ان أصل الكون مادة لاشكل لها ولانهايه ولايقول ان تكون المخلوقات على تناقض صفاتها مشتقة من اصل واحد ذي صفة معينه معروفة
- **انكسمينس**: رأى ان اصل الوجود هو الهواء فهو ذو صفات معروفة يغلف الارض ويملا السماء ويتغلل في الاشياء والاحياء مهما صغرت

2-النظر في الانسان , سقراط والسوفسطائيه :

علل / سميت مرحلة النظر في الانسان من الفكر اليوناني بعصر البحث في الانسان؟

ج/ وذلك لان في هذه المرحلة من الفكر اليوناني اخذ التحول يميل الى البحث في الانسان وكل مايتعلق به من قضايا اساسيه كالاخلاق والاراده وغيرها وليس النظر في العالم الخارجي او الطبيعي

س/ ما معنى ان سقراط والسوفسطائيه ركزوا البحث في الانسان؟ وما الاختلافهم عن الفلاسفه الذين ركزوا على الطبيعه؟

حل س3 من اسئلة الفصل

ج/ وذلك لان سقراط والسوفسطائيه ركزوا في هذه المرحلة من الفكر اليوناني الى البحث في الانسان وكل مايتعلق به من قضايا اساسيه كالاخلاق والاراده وغيرها وليس النظر في العالم الخارجي او الطبيعي ولكن سقراط خالفهم في قولهم بالتغيير والنسبيه ويرى سقراط ان حقائق الاشياء ثابتة كالقيم الاخلاقيه

*تأثر الفلاسفه اليونان بسقراط فأنقسموا الى مدرستين **المدرسه الكليه** و**المدرسه القورينائيه**

الكليون

هم جماعه من المفكرين كانوا يتشبهون بسقراط في تقشفه الذي كان يسير عاري القدمين فكانوا يقلدون سقراط واختاروا الفقر كرها واحتجاجاً على حياة الناس المبتذله , وكان سبب تسميتهم اما لانهم يجتمعون في ملعب رياضي بهذا الاسم او لانهم كانوا يعيشون حياتهم اشبه بحياة الكلاب في سكناهم وبحثهم عن الطعام

***أنتيسينيس** هو مؤسس المدرسه الكليه ومارس مهنة التعليم

حل اس5 من اسئلة المبحث

س/ من هو ديوجين الكلي وماقصة المصباح؟

ج/ **ديوجين** : هو الشخصيه الثانيه من الكليين الذي كان معتدلاً في آرائه وهو شخصيه جذابه كان يظهر بمظهر المغفل الذي راح في ضوء النهار يتجول في الاسواق حاملاً مصباحاً في يده باحثاً عن إنسان

قصة المصباح : كان المفكر ديوجين الكلي راح في ضوء النهار يتجول في الاسواق حاملاً مصباح في يده باحثاً عن انسان و كان يريد ان يقول للناس في المدينه اليونانيه ويكشف حقيقتهم ويقدم لهم المرآة التي لا يحبون ان يروا وجوههم فيها وانه يعيش عيشة الكلاب ويسير في الشوارع والاسواق حاملاً مصباحاً مشتعل في يده وكأنه يقول لاهل المدينه اني لا ازعم اني انسان وانما ابحت بينكم عن انسان اعرف مسبقاً انني لم اجد

القورينائيه : هي المدرسه الثانيه التي ظهرت متأثره بسقراط وكانت السعاده تحتل صدره في فلسفته وهي الغايه في افعال الانسان من مفكرين هذه المدرسه هو أرسطبس

ثانياً : عصر الفلسفة الرومانية اليونانية (الهيلينستية)

علل / سميت بالهيلينستية ؟ ج/ وذلك لامتزاج الحضارتين اليونانية والرومانية وصارت اليونان جزءاً من المملكة الرومانية وانتقل جزء كبير من الحضارة اليونانية الى الرومانية وانتقلت الى مرحلة تحصيل العلوم وسعة الاطلاع اكثر منه عصر بحث

ثالثاً : الفلسفة الوسيطة , المسيحية , الاسلاميه

حل س6 من اسئلة المبحث

أ-مكانة الفلسفة عند المسيحية

يسمى عصر الفلسفة النصرانية في أوروبا في هذه المرحلة برز عدد من الفلاسفة المسيحيين وحافظوا على أثار العقل اليوناني من خلال استخدامهم للفلسفة والمنطق سلاحاً للدفاع عن دينهم بعد ان كانت الكنيسة تضطهد اداب اليونان والرومان وعلومهم ,كانت الكنيسة في البدايه عدو الفلسفة والعلم وولم تنهض الا بعد النهضه ممتزجه بأفكار الشرق وومابقي من الفلسفة في العصور الوسيطة يخدم تعاليم النصرانية وغير ذلك مرفوض ومن ابرز الفلاسفة المسيحيه هم الاب أوغسطيس وأنسلم وتوما الاكويني ولقبت بالعصر المدرسي لان التعليم كان يقوم به الرهبان في مدارس الكنائس وانشأ شارلمان كثير من المدارس في فرنسا فكانوا مدرسوها من رجال الكنيسة

علل / سميت العصر الفلسفة الوسيطة المسيحية بالعصر المدرسي؟

ج/ لان التعليم كان يقوم به الرهبان في مدارس الكنائس وانشأ (شارلمان) كثير من المدارس في فرنسا فكانوا مدرسوها من رجال الكنيسة

ب-مكانة الفلسفة عند الاسلاميه

: تسمى هذه المرحلة بالعصر الذهبي وذلك لتطورات التي تشهدها البلاد الاسلاميه في حينها ولم تخلو من الاضطهاد للعالم او الفيلسوف , ان مجيء الاسلام احدث تغيير في طرق الحياة فكان ينظم حياة المجتمع والناس ان الدين الاسلامي وقد أثر على بناء الدولة والفتوحات وفرضت هذه المرحلة على المسلمين البحث في الطب والطبيعه والكيمياء يعتبر علم الكلام الذي ظهر في الدولة الامويه وكانت مناقشاته عن كلام الله والمواضيع المرتبطة به ويعتبر هو بداية الفلسفة الاسلاميه اما العصر العباسيه توسعت فنشطت ترجمة العلوم اليونانية وظهرت افكار جديده نابعه من الدين الاسلامي الى الفلسفات وان العرب لم يكونوا اكثرهم من رجال الدين

رابعاً : الفلسفه الحديثه (عصر النهضه)

بدأت في بحث العلم والفن والفلسفه اليونانيه ,جاءت الفلسفه الحديثه رافضه للمدرستين فدعت الى حرية الفكر والى الشك وتحكيم العقل وتخلصوا من سلطه رجال الكنيسه وارسطو وفصلوا الدين عن الفلسفه وظهرت حرية الفكر واتجهوا الى البحث العلمي المستند على الملاحظه والاستقراء من ابرز الفلاسفه الحديثه هم (فرنسيس بيكون , ورينييه ديكارت)

اسئله المبحث الثاني

- س1/ مرت الفلسفه بعدة مراحل منذ نشأتها ,ما هذه المراحل ؟ عددها ؟
- س2/ كيف نظر الفلاسفه الطبيعيون اليونان القدماء الى الكون ؟
- س3/ مامعنى سقراط والسوفسطائيه ركزوا البحث في الانسان وما اختلافهم عن الفلاسفه الذين ركزوا على الطبيعه؟
- س4/ ظهرت في زمن اليونان فلسفه لها نظره انسانيه عالميه , ماهي ؟
- س5/ من هو ديوجين الكلبى ؟ تكلم عن قصه المصباح ؟
- س6/ اشرح مكانة الفلسفه في العصور الوسيطه عند : أ- الفلسفه المسيحيه ب- الفلسفه الاسلاميه

المبحث الثالث الفلسفه والعلم

حل س3 من اسئلة المبحث

س/ لماذا تسمى الفلسفه ام العلوم ؟

ج/ ان العلاقة بين الفلسفه والعلم قديمه منذ نشوء الفلسفه اليونانيه وكان طاليس فيلسوفاً وعالماً , وفيثاغورس كان رياضياً وفيلسوفاً , وافلاطون يطلب دراسة علم الرياضيات والفلسفه وكان ارسطو له مؤلفات في الحيوان والنبات والطب

حل س4 من اسئلة المبحث

س/ العلاقة بين الفلسفه والعلم؟

ج/ ان العلاقة بين الفلسفه والعلم قديمه منذ نشوء الفلسفه اليونانيه والفلسفه , حتى في العصر الوسيط ظل هذا الارتباط فالكندي كان عالماً وفيلسوفاً واهتم بالرياضيات وابن سينا كان فيلسوفاً , اما في العصر الحديث اخذت العلوم تتفصل عن الفلسفه بظهور التيار التجريبي فاستقلت الفيزياء في القرن التاسع عشر وهنا بدأت الرغبه في انفصال الفلسفه عن العلم لانهم رأوا ضرورة اسناد ابحاثهم الى الملاحظه والتجربه ولانهم اخذوا يستخفون من اي بحث لا يستخدم المنهج التجريبي , لكن في القرن العشرين **علل/ في القرن العشرين عاد الوفاق في العلاقة بين الفلسفه والعلم ؟**

ج/ لان الانفصال يسبب الضرر لكليهما فدعا غاستون باشلار الى الربط بينهما فقال على الفيلسوف ان يكون له صله بالتجارب العلميه وان يأخذ العلماء اهمية المذاهب الفلسفيه النقديه

خصائص أو صفات التفكير العامي

تعداد او تعريف لكل صفه / حل س1 من اسئلة المبحث

- 1- **المبالغه/** هي من صفات التفكير العامي وتعني صفه من صفات رجل الشارع يعبر بها عن حوادث بطريقه مبالغ فيها قد تكون مختلفه تماماً عن الحدث وتتصف المعرفه العاميه بعدم الدقه
- 2- **التعميم الخاطئ /** وهي من صفات التفكير العامي وتعني ان الفرد غي العلمي او رجل الشارع او العامي يعمم في أحكامه حادثه او حادثتين دون الاعتماد على الحقائق والوقائع
- 3- **الذاتيه المسرفه /** وهي من صفات التفكير العامي وتعني ان اراء رجل الشارع تعتمد على الذات او العاطفه او مايرضي مزاجه الشخصي ولا تعتمد على الموضوعيه في الحكم
- 4- **الربط الخاطئ بين الظواهر / حل س2 من اسئلة المبحث /** وهي من صفات التفكير العامي وتعني مثلاً ينسب شخص العامي المرض الى ارواح الشريره او الموت بظاهرة نعيق اليوم في حين لا توجد علاقه بين الحالتين اي ان هذا التفكير ينسب الاحداث الى اسباب غيبيه

وهي المعلومات والتجارب الشخصية التي اكتسبها الانسان دون الاعتماد على التجارب العلمية وانها تقوم على اساس خرافي ولا ترتقي الى مستوى التعميم للوصول الى قانون يفسر الظواهر المحسوسة

خصائص أو صفات التفكير العلمي

تعداد او تعاريف / حل س5 من اسئلة المبحث

- 1- **الشك المنهجي** / هو من صفات التفكير العلمي ويعني ان الباحث الذي يبحث عن اليقين لابد ان يتخلص من الافكار الخاطئه ومن خلال الشك المنهجي يستطيع ان يتحرر من الافكار الخاطئه
- 2- **الموضوعية** / حل س6 من اسئلة المبحث / وهي من صفات التفكير العلمي وتعني ان يقوم الباحث بالبحث عن الظاهره دون تدخل العاطفه او مزاجه الشخصي ويتعامل مع موضوع دراسته كما في الواقع ومحك الصواب عندهم التجربه
- 3- **التكثيم** / هو من صفات التفكير العلمي ويعني تحويل الكيفيات الى كمييه ومقدار, لهذا قام العلم بصناعة الاجهزه لقياس خواص الاشياء وكيفيتها لتحويلها من كيفيه الى كمييه
- 4- **التعميم** / هو من صفات التفكير العلمي ويقصد به ان الباحث يقوم باحصاء غير محدود من الظواهر وتعميمها ويعني التكرار في وقوع الحوادث وهو يفيدنا في التنبؤ بوقوع الحوادث مسبقاً والتنبؤ غاية العلم ووقوع الحوادث حتمي وليس محتملاً
- 5- **التجربه** / هو من صفات التفكير العلمي ويدرس ظواهر الطبيعه الواقعيه ولايستمد حقائقه الا من التجربه الحسيه والعلم يتناول البحث في الظواهر الجزئيه الظاهره للحواس وبمنهج الاستقرائي ترتبط الوقائع بعلاقات علئيه او سببيه ثابتة
- 6- **التحقق** / هو من صفات التفكير العلمي ويعني التأكد من صحة النتائج التي يتم التوصل اليها عن طريق اعادة اختبارها وذلك الرجوع الى التجربه في الواقع

خصائص أو صفات التفكير الفلسفي

تعداد او تعاريف / حل س7 من اسئلة المبحث

- 1- **الشك** / وهو من صفات التفكير الفلسفي وهنا الشك يكون من اجل الوصول الى الحقيقه وعدم التسليم لكل مايقال الابعد التأكد منه
- 2- **الاستقلال** / هو من صفات التفكير الفلسفي ويعني ان الفيلسوف يستخدم عقله في معرفة الاشياء ولايعتمد في تفكيره على إجماع الناس فالناس قد تعتقد ببعض الخرافات التي لايتقبلها العقل السليم
- 3- **المرونة** / هي من صفات التفكير الفلسفي وتعني ان الفيلسوف يكون قادراً ومستعداً للتخلي عن أرائه اذا ثبت غير صحيحه وهذا يدل على الروح العلميه الصادقه
- 4- **التجرد من العاطفه** / هو من صفات التفكير الفلسفي وهي يجب عدم ادخال العاطفه في الموضوعات التي يتم البحث فيها اي ابعاد التأثيرات الانفعاليه عن التفكير

اسئلة المبحث الثالث

- س1/ ماذا نقصد بالتفكير العامي ؟ اذكر خصائصه مع الشرح ؟
- س2/ من خصائص التفكير العامي (الربط الخاطئ بين الظواهر) اشرح ذلك ؟
- س3/ لماذا تسمى الفلسفه أم العلوم ؟
- س4/ تكلم عن العلاقه بين الفلسفه والعلم ؟
- س5/ ماخصائص التفكير العلمي عددها و اشرح واحده ؟
- س6/ من خصائص التفكير العامي (الموضوعيه) ماذا تعني ؟
- س7/ اذكر خصائص التفكير الفلسفي ثم اشرح واحده منها ؟

إعداد / الست مريم إسماعيل

الفصل الثاني / المبحث الاول

الفلسفه الاسلاميه

*سميت المدارس التي سبقت ظهور الفلسفه الاسلاميه بمعناها العام بمدارس (**المعتزله والاشاعره**) وخصوصاً التي تسمى (**علم الكلام**)

علل/ سميت المدارس التي سبقت ظهور الفلسفه الاسلاميه بعلم الكلام؟

ج/ وذلك لان أبرز أبحاثها كانت مرتبطة بكلام الله سبحانه

*كان هدف علماء الكلام هو التوفيق بين العقل والدين وغايتهم هي سعادة الانسان

س/هل يعد علم الكلام عند المعتزله والاشاعره تمهيداً للفلسفه الاسلاميه ؟ وضح ذلك؟ **حل س1 أسئلة المبحث**

ج/ وذلك لان الكلاميين (علماء الكلام) كانوا تمهيداً لظهور الفلسفه الاسلاميه وفلاسفتها المعروفين هم (الكندي والفارابي وابن سينا وابن رشد و000 الخ) وكان هدفهم التوفيق بين العقل والدين وغايتهم هي سعادة الانسان والتي تأتي عن طريق التأمل العقلي الخالص وهؤلاء الفلاسفه خاضوا المشكلات الفلسفيه التي أخذوها من الفلاسفه اليونانيين وقاموا بشرحها ونقدها وأضافوا عليها أرائهم

المعتزله

اما تعريف او تعليل حل س2 من اسئلة المبحث

وهي من المدارس التي سبقت ظهور الفلسفه الاسلاميه وسميت بهذا الاسم جاء من اعتزال واصل بن عطاء لحلقة البصري في مسجد البصره وكان سبب الاعتزال حول مرتكب الكبره فقال البصري أنه منافق وليس كافر, وقال واصل أنه فاسق ثم قام وأعتزل عن ركن آخر في المسجد وكان انعزاله عن البصري سبب في ظهور هذه المدرسه التي يكون العقل هو مقياس الحكم

(تحفظ بالتسلسل)

س/ ماهي الاصول التي تعتقد بها المعتزله أرتباطاً تسلسلياً ؟

وتتضمن / **حل س3 من اسئلة المبحث**

1-التوحيد

أ-رفض المعتزله مذهب أفلاطون وفكرة الصنع أي ان الله صانع العالم من ماده قديمه وهذا يؤدي الى التعدديه حيث رفضوا هذه الفكره وقالو بالخلق من عدم

ب-رفضوا قول أرسطو ان العالم قديم بمادته وصورته ورفضوا بأن الله لايتصل بالعالم ولايعني به, فالمعتزله تعتقد بوحداية الله سبحانه وتعالى ويردون الصفات الى الذات

ج-رفضوا قول افلوطين صاحب نظرية (الفيض) التي تقول ان العالم قد فاض عن الله (عز وجل) منذ الازل ففاضت عنه العقول فالعالم والله (عز وجل) شيء واحد

2- العدل

وجد المعتزله آيات في القرآن الكريم تدل على الجبر وإيات تدل على الاختيار و ان الانسان ليس مسير انما هي حرية الاختيار وترى المعتزله الانسان حر في أفعاله وقد كلفه الله عز وجل بالاختيار وقادر على فعل الشر او لا

3- الوعد والوعيد

تعريف او علل/ من الاصول التي تعتقد بها المعتزله هو الوعد والوعيد ؟

ج/ وهوتاكد وعد الله (عز وجل) ووعيده فجزاء الاحسان بالحسنى , والاساءه بمثلها وهكذا حكم العدل الالهي

4- المنزله بين المنزلتين

تعريف او علل/ من الاصول التي تعتقد بها المعتزله هي المنزله بين المنزلتين ؟

ج/ وتعني ان مرتكب الكبيره ليس بمؤمن ولاكافر بل هو فاسق أي هو في منزله بين المنزلتين فالايمان قلبي وليس باللسان

5- الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

وتعني التنبيه بتعاليم الاسلام

علل/ اعتزاز المعتزله بالعقل وربطه بالدين؟

ج/ بسبب الظروف التي كان يمر بها المسلمين عندما وجدوا انه لا بد من الدفاع عن الدين الاسلامي في البلاد المفتوحه والتسلح بالافكار الفلسفيه والعقليه

الأشاعره

وهي من المدارس التي سبقت ظهور الفلسفه الاسلاميه وجاء لقبها من ابو الحسن الأشعري وكان حريص دائما على التوفيق بين العقل والنقل لانه يؤكد ان العقل لا يستطيع ان يدرك جميع أحكام الشريعه ولا يستطيع ان يحيط علماً بالحكمه الالهيّه وظهرت هذه المدرسه بسبب التطورات الحاده في العلاقه بين العقل والنقل والاشعري اخذ موقف الوسط لم يلغي العقل ولا تجاوز الدين

س / سبب ظهور المدرسه الأشعريه ؟

ج/ بسبب التطورات الحاده في العلاقه بين العقل والنقل والاشعري اخذ موقف الوسط لم يلغي العقل ولا تجاوز الدين وكان الاشعري حريص دائما على التوفيق بين العقل والنقل لانه يؤكد ان العقل لا يستطيع ان يدرك جميع أحكام الشريعه ولا يستطيع ان يحيط علماً بالحكمه الالهيّه

س/ ماهي المسائل المهمة عند الاشاعره ؟

ج/

أ- مسألة العدل:

هذه المسألة خلقت خصوم بين المعتزله والاشاعره ومنها :

- 1- فالمعتزله ترى ان الله عز وجل يجب ان لا يأمر بالشر والقبيح ولا ينهي عن الحسن والخير فالعقل يفعل ذلك قبل نزول الشرائع ,
- 2- اما الاشاعره فيرون ان المعتزله يوجبون الله ان يفعل الخير ولا يفعل الشر لانهم يريدون ان يقولوا ان الله عز وجل لا يريد الشر لعباده وألا لكان ظالما
- 3- الاشعريه قالوا بالحريه الالهيه فانه عز وجل يمكن ان يخلد الانبياء في النار ويمكن ان يخلد الكفار في الجنه لان ارادته حره مطلقه

ب- مسألة العلم :

قسم الاشاعره العلم الى قسمين /

- 1- علم قديم قبل ظهور الانسان
- 2- علم حديث جديد بعد خلق الله عز وجل الانسان وما يتعلق بالانسان

ج- التصوف :

هي كلمه تطلق على الناس الذين يعيشون حياة التقشف الزائده وجاءت من كلمه صوفي باللغه العربيه وتتصف بالعكوف على العباده والانقطاع الى الله عز وجل والابتعاد عن كل ملذات الحياه الدنيا

الصوفيه : هم قوم من الناس أتجهوا الى الانقطاع لعباده الله عز وجل وذلك عن طريق مجاهده النفس في الابتعاد ملذات الحياه الدنيا والشعور المباشره بوجودهم في حضرة عظمة الله ومن هؤلاء الحلاج وابن عربي

***ان غاية التصوف عند المسلمين السعاده**

س/ ماهي درجات المعرفه عند الصوفيه ؟

تختلف الدرجات من حيث **يقين المعرفه**

- 1- المعرفه الحسيه وهي أدنى درجه
- 2- طريق العقل وهي المتوسطه
- 3- الحدس وهي الدرجه العليه

التعداد بالتسلسل

الفلاسفة المسلمين

الكندي :

هو من اول الفلاسفة العرب (حل س4 من اسئلة المبحث) لقب بفيلسوف العرب ولد في البصرة , وبدأ بترجمة الكتب الفلسفة اليونانية والفارسية وثقافة الفرس والهند , وتأثر بأفكار أرسطو عن الزمان والمكان والصوره والماده , وهو أول من حاول التوفيق بين الفلسفة والدين وأعتمد في معرفه على طريقتين وهي الاحساس والمعقول وان الله خلق العالم من العدم لان الخالق قديم أزلي اما العالم المادي هو مخلوق حادث

الفارابي :

وهو من الفلاسفة المسلمين وهو أبو نصر طرخان وجاء نسبه الى مدينة فاراب وهي من المدن التركيّه جاء الى بغداد ودرس المنطق والفلسفة والرياضيات ولقب بالمعلم الثاني , اما ارسطو فهو المعلم الاول

علل/ ترك الفارابي بغداد وذهب الى الشام ؟

ج/ لان العصر الذي عاش فيه عصر فتن وقلقل وكانت بغداد تموج بتيارات شديدة التناقض وكان التعصب يدفع الناس الى التصارع والتشاجر

س/ حرص الفارابي على التوفيق بين الدين والفلسفة وضح ذلك ؟ حل س5 من اسئلة المبحث

ج/ يرى الفارابي ان الفلسفة تؤيد نظريات الدين وان الدين يشكل أمتداد للفلسفة وان الغايه من تعلم الفلسفة هو معرفة الخالق فالله سبحانه وتعالى هو السبب الاول لوجود الاشياء او علة وجود العالم وان علم الله عزوجل افضل العلوم لانه علم دائم لايزول

* يقصد الفارابي بالحكيم هم (أفلاطون وأرسطو) وان فلسفتهم تعبر عن حقيقه واحده وان الخلاف كان من قبل تلاميذهم وان اصل فلسفتيهما واحده

أبن سينا

وهو من الفلاسفة المسلمين ويلقب بالرئيس أي رئيس الفلاسفة أو أرسطو المسلمين ولد في تركستان وكان له منهج علمي يقوم على التجربه والاستقراء فهو يلاحظ الظواهر ويجمع المعلومات ثم يرتبها منطقياً ثم يستخرج القوانين الكلية وكان له مذهب فلسفي وهو الفلسفة المشائيه

س/ كان لأبن سينا منهج علمي وضح ذلك ؟ حل س6 من اسئلة المبحث

ج/ وكان له منهج علمي يقوم على التجربه والاستقراء فهو يلاحظ الظواهر ويجمع المعلومات ثم يرتبها منطقياً ثم يستخرج القوانين الكلية واستطاع ان يكشف المنهج الاستقرائي التجريبي قبل الفيلسوف (فرانسيس بيكون) ووضع قواعد التجريب في كتابه القانون في الطب وكان يجري تجاربه على الحيوانات قبل تجربتها على الانسان

وهو من الفلاسفة المسلمين وهو حامد بن محمد الغزالي نشأت عنده نزعة الى التصوف وهي وليدة القلق ومحاسبة النفس , ووجد ان لا العقل ولا الحواس تسعفه للوصول الى المعرفة الكاملة والتجأ الى الحدس والادراك المباشر لمعرفة نور الحقيقة

س/ لماذا نفى الغزالي السببيه ؟

حل س7 من اسئلة المبحث

ج/ نقد الغزالي في مسألة (السببيه) او العلثه ويرى ان الاقتران او العلاقه بين السبب والنتيجه او العلّه والمعلول هي ليست علاقه ضروريه لاينفي احدهما الاخر لان أي ارتباط او علاقه بين العلّه والمعلول هي السبق من تقدير الخالق ونفى هذا الارتباط بين العلّه والمعلول وقال ان السببيه هي نوع من العاده لان الحوادث في الطبيعه يمكن ان تقع او لاتقع وتبقى عالقه في أذهاننا

أبن باجه

وهو من الفلاسفة المسلمين وهو أبو بكر محمد الملقب بابن الصائغ او ابن باجه تأثر بالفارابي ويعده قدوه له وبشبهه في ميله الى الزهد وكان رائد الحركه الفكرية والعلميه في الاندلس اهتم بحياة الفرد بالمجتمع واعتبر العقل الاداة الحقيقيه لبلوغ قمة السعاده وبين معنى (تدبير المتوحد) فالتدبير هو الافعال التي تؤدي الى هدف معين والمتوحد هو الفرد الواحد او الجماعه المتكونه من افراد

أبن طفيل

قصة حي بن يقضان : شرح القصه حل س8 من اسئلة المبحث

تصور ابن طفيل في قصته (حي بن يقضان) ان هناك جزيرتين الاولى عيش فيها مجتمع أنساني له أديانه وتقاليده , والثانيه يعيش فيها رجل واحد (متوحد) لايهتم باي تفاصيل اجتماعيه

يعيش في الجزيره الاولى رجلان اسمهما (سلامان وأسأل) , سلامان تكيف مع العادات والتقاليد أما أسأل فلم يستطع التكيف مع التقاليد لذلك قرر الهجره الى الجزيره الثانيه ضناً منه بعدم وجود بشر ولكن بالحقيقه موجود فيها (حي بن يقضان)

ميلاد حي بن يقضان : البعض قال بانه تأثير عوامل الطبيعيه والبعض الاخر قال ان اخت ملك احد الجزر تزوجت بالسر من يقضان وانجبت (حي) فوضعت في تابوت ورمته في النهر فجرفه النهر الى جزيره مملوئه بالاشجار فصرخ من الجوع فسمعه (ظبيّه) فقدت صغيرها وازاحت التابوت وأرضعته فعاش معها ونشأ طبيعياً على لبنها والاشجار ,

كان حي شديد الاستغراق في تفكيره بما حوله وفي احد الايام التقى (أسأل وحي) واندesh حي برؤية شخص على شاكلته سأل حي ابن يقضان (أسأل) لماذا جاء الى الجزيره وأجابه بأن جزيرته مملوءه بالاشجار وحب السلطه فقرّر حي الذهاب لتلك الجزيره ليقوم بأصلاح فسادها وعندما ذهب حي وجد سلامان اصبح كبير الجزيره وأخذ حي يعلم الناس الحكمه فأتاهم بخلاف مايعتقدون فسخطوا عليه فلما تبين فشله ذهب الى سلامان واعتذر لهم هو وأسأل ورجع كلاهما الى جزيرتهما

مغزى القصه

أراد ابن طفيل في قصته ان يبين ان قدرة الانسان على التفكير المستقل دون مجتمع يعيش فيه ودون

لغه يتعلمها وان الانسان قادر على الترقى بنفسه دون تعلم من أحد , وتبين اكتشاف الروح من جسد أمه الظبيّه وخروج الروح من الجسد وان هذه القصه تبين كيفية اكتشاف الانسان بعقله فقط (واجب الوجود) الله سبحانه وتعالى قبل ان ينتقل الى مرحلة الاشراق الصوفي وان العالم لايد من وجود فاعل او خالق وهو الى الروح أقرب منه الى الجسم وظل يجاهد الى ان وصل الى مرحلة الانجذاب نحو الذات الالهيه احس معها بالسعاده

وهو من الفلاسفة المسلمين وهو ابو الوليد ولد في قرطبة وهو من اشهر شارحي أرسطو نقل الفلسفة الارسطيه الى العرب والاوربيين ورأى عدم المزج بين الدين والفلسفه , فالفلسفه تبحث عن الحق المطلق اما الدين ينحصر بهداية الناس الى الطريق الصحيح للحياة الدنيا والاخره

س/ ما تأثير أبن رشد على الاوربيين في العصر الوسيط ؟ حل س9 من اسئلة المبحث

ج/ نبه ابن رشد الاوربيين الى ارسطو بعد ان كان منبوذاً من رجال الدين المسيحيين

س/ ما المشكلات الاساسيه التي اهتم بها أبن رشد في فلسفته ؟

ج/ 1- مشكلة العلاقة بين الفلسفه والشريعه او بين العقل والنقل

2- يقول ان الفلسفه هي النظر في الموجودات ودلاله على الصانع (الخالق) أي ان الموجودات تدل على الصانع و معرفة الموجودات بالنظر العقلي

3- حثت الشريعه على معرفة الله عزوجل وسائر الموجودات بالبرهان ويجب تعليم المنطق ليعرف الناس القياس والبرهان حتى يستطيع استنباط الاحكام الفقهيه

اسئلة المبحث الاول

س1/ هل يعد علم الكلام عند المعتزله والاشاعره تمهيداً للفلسفه الاسلاميه ؟ وضح ذلك؟

س2/ لماذا سميت المعتزله بهذا الاسم ؟

س3/ ناقشت المعتزله موضوعات مختلفه : اشرح رأيهم في وحدانية الله ؟

س4/ من هو أول فيلسوف ظهر عند العرب ؟

س5/ كيف حاول الفارابي التوفيق بين الدين والفلسفه ؟

س6/ كان لأبن سينا (منهج علمي) تكلم عنه ؟

س7/ لماذا نفى الغزالي السببيه ؟

س8/ ماقصة حي بن يقضان ؟ وماغزاها ؟

س9/ ماتأثير ابن رشد على الاوربيين في العصر الوسيط ؟

المبحث الثاني

فلسفة الجمال

علم الجمال

حل س1 من اسئلة المبحث

هو العلم الي يدرس الجمال وكل ماهو جميل في الطبيعه وكل ماهو من صنع الانسان المتمثل في الفنون المختلفه كالرسم والموسيقا والشعر ويعد قسم من اقسام الفلسفه حيث يدرس الجمال ونظرياته ويبحث في الاحاسيس والمشاعر وجاءت كلمة الجمال من الكلمه اليونانيه أستطيقا ومعناها إدراك حسي واول من استخدم هذا المصطلح هو بومغارتن

س/ كيف يستطيع الانسان صنع الجمال ؟

حل س2 من اسئلة المبحث

ج/ وذلك من خلال البحث عن الاسباب التي نشعرنا بالحاجه الى الجميل فنبحث عن الصوره الجميله اوالوجه الجميل او الشلالات او المروج او صور الغيوم وان البحث عن الجمال يستدعي الرجوع الى الاعمال الفنيه مثل الرسم والشعر والموسيقا و000 الخ وهذه الفنون تستهدف ابراز الجمال الذي يؤثر على الانسان عن طريق الحواس والعقل وهذا يعني ان الفن توليد الجمال او خلق الجمال والغايه من الجمال هو التسامي بالانسان

*من انواع الفنون (الشعر, الموسيقا , المسرح , الرسم) حل س3 من اسئلة المبحث

س/ ما الفرق بين الجمال الطبيعي والجمال الفني ؟

حل س4 من اسئلة المبحث

الجمال الفني	الجمال الطبيعي
1-هو انعكاس لجمال الطبيعه	1-يكمن هذا الجمال في الطبيعه نفسها
2-هو الجمال المصنوع الذي يصنعه الانسان مثل الشعر و الرسم والموسيقا والنحت	2-هو جمال مطبوع وهو الجمال الذي تزخر به الطبيعه مثل ضوء الشمس اثناء الغروب او تفتح الازهار او مياه زرقاء صافيه
3-يتم التخطيط له وهونتيجه فعل مقصود لاجراج او خلق الجمال	3-هو جمال طبيعي لاينافسه منافس وهو اعظم واسمى

* (حل س5 من اسئلة المبحث) أنكر اصحاب نظرية الجمال الفني ومنهم (كروتشه , ويسلو , هنتدميد , دلاكروا) وقالت هذه النظرية ان جمال الطبيعه هو جمال الابداعات الفنيه فقط التي يتم تشكيلها من الخامات التي تقدمها الطبيعه

أ- نظرية الفن للفن

- 1--انتشرت في القرنين التاسع عشر والعشرين ويرجع اصلها الى (كانط) حيث يرى ان الحكم الجمالي يجب ان يكون غير ذي نفع
- 2--ان الجمال في رأيهم هو لذاته وهو للامتناع الخالص وليس للنفع وتسمى بنظرية الجمال
- 3-رأى اصحاب النزعه الجماليه ان قيمة الجمال يجب ان تكون مستقلة عن الفوائد العمليه واذا صار الفن له نفع فأن صفة الجمال قد انتفت عنه

ب-نظرية الفن للمجتمع

- 1-تعتبر هذه النظرية كرد فعل (الفن للفن) حيث ترى ان الفن يجب ان يوظف في خدمة الحياة البشريه وأرشادها نحو الفضيله
- 2-يعد سقراط أول من عرف الجمال بأنه جمال هادف ونافع للمجتمع ويستهدف تحقيق الخير
- 3-يرى ديو وجود صله وثيقه بين خبره الجماليه والحياة العمليه ويرفض عزل الفنون الجميله عن الفنون التطبيقية او النفعيه
- ان الفن عند البرجماتيه ليس نوع من الترف او اللهو انما هو مرتبط بالخبرات الاجتماعيه والتربويه

اسئلة المبحث الثاني

- س1/ ما علم الجمال ومن هو اول من وضع مصطلح أستطيقا ؟
- س2/ الطبيعه مملوءه بالجمال ؟ كيف يستطيع الانسان ان يصنع الجمال ؟
- س3/ اعط أسماء بعض الفنون بصوره عامه ؟
- س4/ مالفرق بين الجمال الطبيعي والجمال الفني ؟
- س5/ بعض الفلاسفه أنكروا جمال الطبيعه , وقالوا ان الجمال من صنع الانسان وضح ذلك ؟
- س6/ اذكر أهم نظريتين في الفن من حيث الوظيفه ؟

المبحث الثالث

الفلسفة المعاصرة

س/ علل/ وضح / تأثير الفلسفات التي سادت في القرن العشرين على الحياة الاوربيه والدول الناميه ؟

- ج/ 1- تمكنت الفلسفة الماركسيه من قيادة دول عديده علماً انها أيديولوجيه في البلدان الاشتراكيه سابقاً
- 2-تمكنت الفلسفة الوجوديه من السيطرة على الساحة الثقافيه من روايه ومسرح وفكر ولها تأثير على الفكر الاوربي خاصاً
- 3-تأثير الفلسفة البراجماتيه في حياة الشعوب التي تعيش تحت ظل النظام الرأسمالي وذلك لانها فلسفه تدعو الى النتائج العمليه

س/ ماهي خصائص او مميزات او صفات الفلسفة المعاصرة ؟

1. ظهرت الفلسفة المعاصرة اداة عمليه وأيدولوجيا لمنفعة الانسان في الحياة الواقعيه وعدم أضاعة الطاقه العقليه في تفسير الوجود وغيرها من مواضيع الفلسفة التقليديه , فيجب ان تكون الفلسفه أداة نفعيه قادره على تغيير العالم نحو الافضل وهذا ما تتصف به الفلسفه الماركسيه
2. البحث في الانسان الواقعي لا الانسان العام بل الانسان الذي يعاني في وجوده العزله والاغتراب وهذا نجده في الفلسفه الوجوديه بشكل خاص فأصبح الانسان هو مركز البحث

الفلسفه الوجوديه

*تستهدف الفلسفه الوجوديه البحث في الوجود الانساني, ومن يدافع عن الانسان الفرد يقال عنه (وجودي)

*للفلسفه الوجوديه تياران هما :

- أ-التيار الوجوديه الدينيه ويمثلها كيجرد وكارل يسبرز حيث يرى كلاهما ان تجربه الفرديه التي يعاني منها الانسان لايمكن التعبير عنها الامن يعانيتها او من يحياها
- *سيرين كيجرد هو اول فيلسوف وجودي لانه اول من قدم الوجود على الماهيه وتفرغ في دراسة الوجود الانساني ومايعانيه
- ب-التيار الوجوديه غير الدينيه ويمثلها مارتن هيدجر وجان بول سارتر أقاما (علم الوجود أو علم الانطولوجيا)حيث يقوم بتفسير الانسانيه بصوره مجردة وعامه ويقال له أنطولوجي

*تسمى الفلسفة الماركسية بالمادية الديالكتية الجدلية

*أسسها كل من (كارل ماركس - وفريدريك أنجلز - وفلاديمير اينين قام بتطويرها)

*نشأت في منتصف القرن التاسع عشر وكان هدفها تحرير الطبقة العاملة من النظام الرأسمالي

*فسر هيجل التاريخ على أساس فكرة الجدل فتصور على انه دائم الارتقاء نحو الكمال الروحي , اما الماركسية فسرت التاريخ على اساس ان الصراع الطبقي هو الذي يحرك التاريخ لاسباب اقتصادية

الفلسفة البراجماتية

س/ ماذا تعني كلمة البراجماتية؟ حل س3 من اسئلة المبحث

ج/ هي كلمه يونانيه تعني / فعل او عمل او نشاط (اول من استخدم هذا المصطلح الفيلسوف الامريكي جارس بيرس

*نشأت في أمريكا في بداية القرن العشرين على يد ثلاث مفكرين وهم (جارس بيرس - ولیم جیمس - جون ديوي) واتفقوا على ان العقل اداة للعمل المنتج واصبح صدق الفكرة هو التحقق من منفعتها بالتجربه

س/ ماهو المعيار الحقيقي للفلسفة البراجماتية / المبادئ التي جاءت بها ؟

ج/ ان المعيار الحقيقي لهذه الفلسفه هو الاثار العمليه للفكره فالفكره تكون صحيحه وصادقه اذا أنتجت آثار او نفعاً للانسان ويرفضون ضياع الطاقه العقلية في البحث عن اشياء غير عمليه ولاتعطي نتائج نفعيه , ويستهدفون البراجماتيين المنفعه من العقل لانه اداة عمليه تنفع الانسان في حياته

حل س3 من اسئلة المبحث

أبرز الفلاسفه البراجماتيين :

1- جارس بيرس : وهو من ابرز الفلاسفه البراجماتيين أكد على ان قيمة الفكره تتحدد بالقياس الى اثارها العمليه

لحياة الانسان وان كل فكره لاتؤدي الى سلوك عملي في الواقع فهي فكره محكوم عليها بعدم الصدق , واكد على تطبيق مناهج البحث العلمي للفلسفه وان الفكره يجب ان ينشأ عنها سلوك عملي

2- ولیم جیمس : وهو من ابرز الفلاسفه البراجماتيين حيث يرى ان المعيار الحقيقي هو نجاح الفكره عملياً والفكره تكون صادقه اذا حققت نتائج عمليه وان الفكره اداة سلوك عملي في حياتنا والفعل الانساني فاضل متى ما حقق نفعاً في حياة الانسان

3- جون ديوي : وهو من ابرز الفلاسفه البراجماتيه سميت فلسفته (بالذرائعيه او الوسيليه) , أكد ان حياة الانسان ماهي الا محاوله للتكيف مع البيئه ان العقل عنده ليس اداة معرفه فقط بل اداة ترقيه للحياة , ويرى ان الحق يتحقق من منفعة الفكر بالتجربه وان الافكار هي وسائل وذرائع يستهدف الانسان لتحقيق التوافق مع البيئه التي يعيشها

* جاء لفظ البنيويه من البناء او نسق من الرموز

س/ ماهي الافكار التي جاءت بها الفلسفه البنيويه ؟ ماهي اهدافها ؟ حل س4 من اسئلة المبحث

- 1- ايجاد بنيات او انساق للعلوم الانسانيه (علم الاجتماع , الانثروبولوجيا , وعلم النفس , والتاريخ , 00) تشبه البنيات الرياضيه التي تستخدمها العلوم الطبيعيه في قوانينها
- 2- تستهدف بجعل علوم الانسان علماً دقيقاً اي جعل العلوم الانسانيه قائمه على اساس علمي دقيق
- 3- ارادت استخدام رموز اللغه بدلا من الرموز الرياضيه لبناء علم راسخ ودقيق للعلوم الانسانيه
- 4- اختارت لها هدف هو الدقه العلميه للعلوم الانسانيه وانها تستعين بالانموذج اللغوي من اجل تحقيق هذا الهدف

اسئلة المبحث الثالث

- س1/ ماخصائص الفلسفه المعاصره ؟ عددها مع الشرح
- س2/ هل تبحث الفلسفه الوجوديه في :
أ- وجود الطبيعه الماديه ب- وجود الانسان
- س3/ ما معنى لفظ البراجماتيه ؟ ومن هم اهم رواد هذه الفلسفه ؟
- س4 / ماذا نقصد بالبنيويه وكيف حاولت وضع قوانين دقيقه للعلوم الطبيعيه ؟

علم النفس
الفصل الاول / المبحث الاول
علم النفس وبدايته وتطوره

- حل
س1
اسئلة
المبحث
- * كلمة علم النفس تتكون من مقطعين أو كلمتين لهما أصل يوناني هما (logopsycho) وتعني بحث أو مقاله ثم تطور المصطلح الاخير واصبح يفيد معنى البحث الذي له أصول علميه منهجيه
*(العلم الذي يدرس سلوك الكائنات العضويه) *
*وبذلك اصبح تعريف علم النفس : هو العلم الذي يدرس السلوك والعمليات العقلية

تعريفات علم النفس

حل س2 من اسئلة المبحث

- 1- هو العلم الذي يدرس الانسان , فهو تعريف عام جداً بحيث يشمل علوماً اخرى تدرس الانسان مثل الفلسفه والعلوم الاجتماعيه فكل منها يدرس الانسان من زوايا خاصه
2- هو العلم الذي يدرس الحياة العقلية والنفسيه للانسان , وهذا التعريف اكثر تحديداً ودقه من سابقه
3- حل س3 من اسئلة المبحث , هو العلم الذي يدرس الوظائف العقلية مثل الادراك والتعلم والتذكر والتفكير والتخيل في حالاتها السويه ويدرس هذه الوظائف كذلك في احوالها غير السويه

السلوك

وهي كلمه تعني كل انواع الانشطه او العمليات الصادره عن الكائنات العضويه ويمكن ملاحظتها بطريقه موضوعيه مع إمكان تسجيلها وهو استجابات هذا الكائن العضوي والتي تصدر عنه كونه رد فعل على منبهات

جوانب السلوك

حل س4 من اسئلة المبحث

- 1- جانب خارجي ظاهر كالحركه والحديث والضحك والمشي 000 الخ
2- جانب داخلي باطن كعمليات التفكير والتخيل والتذكر والحزن والفرح 000 الخ
*وبذلك اصبح تعريف علم النفس : هو العلم الذي يدرس السلوك والعمليات العقلية حل س1 من اسئلة المبحث

مراحل تطور علم النفس

- 1- كان علم النفس فرع من فروع الفلسفه
- 2- جاء افلاطون وقال ان افكار الانسان لها تأثير كبير فى سلوكه لكنه يرى ان هذه الافكار لها وجود مستقل عن الانسان فهي تقيم في الجسم اثناء الحياة وثم تتركه عند الموت
- 3- أشار أرسطو ان الروح او النفس هي مجموع الوظائف الحيويه للكائن الحي ومن دونها يصبح الجسم جثه ووضع أرسطو عدة قوانين في علم النفس في تداعي المعاني لذلك يعتبر المؤسس الاول لعلم النفس
- 4- بعدها انتقلت افكار أرسطو الى الفلاسفه العرب و مفكرو العصور الوسطى من الاوربيين فظل هؤلاء يجادلون القضايا الفلسفيه عن طبيعة النفس وعن مصير الانسان
- 5- انقسم هؤلاء الفلاسفه الى قسمين :
 - أ- اهتم بدراسة الظواهر الروحانيه وهم رجال الدين
 - ب- والآخر اهتم بدراسة الظواهر العقليه وهم الفلاسفه (علماء النفس) وهذه اول بادره على انفصال علم النفس بعلم الألهيات
- 6- بعدها انتقل علم النفس الى ان الانسان له عقل وهذا العقل يوجه (الاله الانسانيه) ويجعل الانسان يتصرف تصرف عقلي
- 7- ظل علم النفس فرع من فروع الفلسفه حوالي أكثر من مئتي عام

ج/ علم النفس وان كان ذا تاريخ قصير الا ان له ماضي طويل وانه من احدث العلوم واقدمها في أن واحد , فعلم النفس ذو التاريخ الطويل هو العلم الذي يحاول الفرد ان يفهم غيره من الناس ممن يعيش معهم ويتصل بهم , اما علم النفس ذو التاريخ القصير هو علم النفس العلمي الذي لايقبل ان يالفهم السطحي بل يتجاوزه بالتفسير الذي لايقوم على الملاحظه العابره ومن ثم التنبوء بالسلوك

العلماء الذين ساهموا في تطور علم النفس

العالم دارون

حل س7 من اسئلة المبحث أولاً

جاء بنظرية التطور حيث كانت هذه النظرية تأثير عميق في علم النفس حيث أكدت على :

1-الرأي الشائع بأنفصال الانسان عن الحيوان وهو الرأي الذي تضمنته نظريه ديكارت من ان الحيوان تحركه الغريزه والانسان يحركه العقل

2-أكدت على تأثير الوراثة في الفصل بين الماضي والحاضر

3-تأثير البيئة في تطور الكائنات الحيه والبقاء للانسب في معركة الحياة

حل س8 من اسئلة المبحث

س/ ما الاختلاف بين الحيوان والانسان بنظر ديكارت ؟

ج/ تضمنت نظرية ديكارت وهو أنفصال الانسان عن الحيوان واكد على ان الحيوان تحركه الغريزه والانسان يحركه العقل

العالم فونت

حل س7 من اسئلة المبحث ثانياً

هو من الباحثين الذي استخدموا المنهج التجريبي في دراسة الظواهر النفسيه ففي عام 1879م أسس فونت اول معمل لعلم النفس التجريبي بجامعة لايبزج بألمانيا واجراء تجارب على الحواس وكيفية التذكر والتعلم والتفكير

العالم فرويد

حل س7 من اسئلة المبحث ثالثاً

هو طبيب نمساوي أثبت بأدله قويه وجود حياة نفسيه لاشعوريه وإدراك لاشعوري وتذكر لاشعوري ومخاوف لاشعوريه لايفطن الفرد الى وجودها ولكنها مع ذلك تحرك سلوكه على غير علم أو إرادته وتكون سبب في الاضطرابات النفسيه

اسئلة المبحث الاول

س1 ما علم النفس وما تعريفه ؟

س2/ هل تجد ان هناك تطور في تحديد هذا التعريف ؟

س3/ اعط امثله علميه عما يتناوله علم النفس بالدراسه ؟

س4/ ما جوانب السلوك ؟

س5/ هل علم النفس علم جديد ام علم قديم ؟ وضح ذلك

س6/ كيف انفصل علم النفس عن الفلسفه ؟

س7/ ما التغيرات التي أدت الى تطور علم النفس؟

س8/ ما الاختلاف بين الحيوان والانسان ؟

س9/ صحح الخطأ اينما وجد :

صح

- يعرف علم النفس بأنه علم دراسة السلوك والعمليات العقلية 0

خطأ جانبان

- للسلوك جانب واحد يمكن ملاحظته 0

خطأ العالم فرويد

- تأسس علم النفس الحديث على يد العالم فرويد 0

س10/ اختر ما يناسب العبارات الاتيه :

(الانفعالات - الافكار - الرغبات)

- يرى افلاطون ان الافكار تأثير كبير في السلوك

(العقل - الروح أو النفس - الافعال)

-أشار أرسطو الى أن الروح أو النفس هي مجموع الوظائف الحيويه

(العقل والجسم - العقل والنفس والاراده)

-يرى ديكارت أن العقل و الجسم شيئان مختلفان

المبحث الثاني مدارس علم النفس

حل س1 من اسئلة المبحث

س/ ماذا نعني بمفهوم المدرسه في علم النفس ؟

المدرسه وهي نظرة مجموعه من العلماء متفقه على عدد من المفاهيم التي تفسر السلوك الانساني

حل س2 من اسئلة المبحث

س/ لماذا نشأت مدارس عديده في علم النفس ؟

ج/ لان الظواهر النفسيه أو الوقائع السايكولوجيه واحده لكن تفسيرها يختلف , بمعنى ان السلوك والملاحظات عليها واحده والنظريات لتأويلها متعدد

مدارس علم النفس

1-المدرسه البنائيه

أهتمت هذه المدرسه بعناصر الشعور وتستهدف هذه المدرسه وصف البناء أو التركيب النفسي للانسان وترى هذه المدرسه ان علم النفس يجب ان يركز اهتمامه على الخبره الشعوريه او محتويات الشعور مثل الاحساسات والصور الذهنيه والمشاعر وتؤكد على الخبره الشعوريه

2-المدرسه الوظيفيه

أهتمت هذه المدرسه بالوظيفه الكليه أو مايقوم به الكائن العضوي كله, تؤكد على :

- 1- ان علم النفس يجب ان يدرس الوظائف العقليه للانسان اكثر من دراسته للشعور
- 2- تهتم بدراسة القدره على التكيف لدى الافراد فالسلوك عندها وظيفه تكيف أفضل للبيئه
- 3- درست وظيفه الادراك على أنه نشاط يعتمد على بقية الوظائف مثل الحاجات والانفعالات
- 4- تأثرت هذه المدرسه بأفكار دارون عن الصراع من اجل البقاء للاصلاح

5- أصبح مفهوم التوافق للبيئة مركز مهم للدراسات النفسية مع ملاحظة ان العمليات الادراكية والحسية جوانب مهمة للتوافق

إعداد / الست مريم إسماعيل

-26-

3-المدرسه السلوكيه

أهتمت هذه المدرسه بالسلوك الموضوعي الذي يمكن ملاحظته على شكل أستجابات ومنبهات وقاد هذه المدرسه واطسن الامريكي والذي استهدف تكوين علم موضوعي تجريبي وأكدت على :

- 1-لابد لعالم النفس ان يبتعد عن الاستنباط بماهو عليه من ذاتيه وبعد عن الموضوعيه فالشعور امر خاص والسلوك أمر عام
- 2-يجب ان يهتم العلم بدراسة الحقائق العامه التي يمكن لاي باحث ان يلاحظها وان يقيد ملاحظاته بالاستجابات الظاهره التي تعكس اليات داخلية مثل الاعصاب
- 3-تؤكد على شدة تأثير البيئة وتأثير عملية التعلم وتكوين العادات

4-المدرسه الجشطت

س/سميت إحدى مدارس علم النفس بمدرسة الجشطت ؟

ج/ أستمدت هذا الاسم من دراسات على الادراك البصري للشكل المكاني

*أهتمت هذه المدرسه بالادراك والصيغ الكليه وظهرت في ألمانيا على يد ماكس فرتايمر على ماذا تؤكد :

- 1- ترى ان الكل ليس مجموع الاجزاء وان تحليل الكل الى اجزائه يفقده مضمونه لذلك على علماء النفس التركيز على التراكيب الكليه , وبذلك ترى ان الكل مختلف عن مجموع أجزائه
- 2- لها أهميه في دراسات الادراك ولها منهاج خاص في دراسة الذكاء الحيواني والانساني والتقدير الكلي للشخصيه

5-المدرسه التحليل النفسي

تهتم هذه المدرسه بالتحليل النفسي للشخصيه وأضطرابها وسوائها ومؤسس هذه المدرسه هو سجموند فرويد , والتحليل النفسي عندفرويد :

- 1-طريقه فنيه للعلاج النفسي
- 2-نظرية في الشخصيه وفي التحليل النفسي وكيفية نشوء الاضطرابات النفسيه وأمراضها

حل س4 من اسئلة المبحث

س/ علل/ لايمكن تفسير الظاهره النفسيه من خلال مدرسه محدد ؟

ج/ وذلك لان كل مدرسه تهتم بجانب معين من الظاهره النفسيه أهتمت المدرسه البنائيه بعناصر الشعور والمدرسه الوظيفه الكليه أو مايقوم به الكائن العضوي كله , المدرسه السلوكيه بالسلوك الموضوعي الذي يمكن ملاحظته على شكل أستجابات ومنبهات ومدرسه جشطلت تهتم بالادراك والصيغ الكليه ومدرسه التحليل النفسي تهتم بالتحليل النفسي للشخصيه وأضطرابها وسوائها

إعداد / الست مريم إسماعيل

-27-

اسئلة المبحث الثاني

س1/ ماذا نعني بمفهوم المدرسه في علم النفس

س2/ لماذا نشأت مدارس عديده في علم النفس ؟

س3/ كم مدرسه حاولت دراسة الظاهره النفسيه ؟ اذكرها مبيناً تركيز كل منها في الدراسه

س4/ هل يمكن تفسير الظاهره النفسيه من خلال مدرسه محدد؟

س5/ قارن بين اثنين من المدارس وحاول ان تحدد الاختلافات بينها ؟

س6/ هل تجد هناك نقاط التقاء بين المدرسه البنائيه والمدرسه الجشطلت ؟ وضح ذلك

حل س6/ لا يوجد نقاط التقاء (شرح المدرسه البنائيه ومدرسه الجشطلت)

س7/ صحح الخطأ في العبارات الاتيه :

1-الظواهر النفسيه واحده وتفسيرها واحد 0 خطأ تفسيرها مختلف

2-ترى المدرسه البنائيه ان على علم النفس دراسة وظائف العقليه 0 خطأ دراسة التركيب النفسي للانسان

3-هدف المدرسه السلوكيه هو دراسة مركب السلوك 0 خطأ هو تكوين علم موضوعي تجريبي للسلوك

4-تأثرت مدرسة الجشطلت بأفكار دارون عن البقاء 0 خطأ المدرسه الوظيفيه

س8/ اختر العبارة المناسبه :

1-يعني التحليل النفسي عند فرويد (المنبه والاستجابه , طريقه فنيه للعلاج , التكيف)

2-تعني كلمة جشطلت (الجزء , الكل , العام)

3-ترى المدرسه البنائيه أنه يجب التأكيد عل (التفكير , الخبره الشعوريه , الادراك)

المبحث الثالث فروع علم النفس

يقسم علم النفس الى قسمين :

أ- الفروع النظرية

ب- الفروع التطبيقية

أ- فروع علم النفس النظرية

* وهي فروع تهتم بالمعرفة النفسية من خلال التعمق بالنظريات النفسية وتطويرها لأيجاد أجوبة عن السلوك الانساني

1- علم النفس العام

ويشمل المبادئ الاساسية لعلم النفس ويهتم بما يقوم به الفرد السوي في بيئته من منبهات طبيعية وكشفه عن القوانين التي تفسر سلوك الانسان السوي , كدراسة التنبيهات المختلفه والادراك والدوافع 0000 الخ

2- علم نفس النمو

ويسمى علم النفس التكويني وعلم النفس التطويري وهو ينظر الى النمو البشري نظره شامله ويدرس العوامل الوراثيه في النمو ويدرس ايضا طبيعة المتغيرات التي تؤثر على نشاط الفرد في مراحل العمرية المختلفه

3- علم النفس الفارق

يهتم بدراسة الفروق بين الافراد رغبه في فهم الانسان والمجتمع والادوار التي ينبغي ان يقوم بها افراد المجتمع ولايهتم فقط بالانسان بل الفروق موجوده في جميع الكائنات الحيه وحتى في الفرد نفسه

4- علم نفس الشواذ

وهو علم يهتم بالسلوك الشاذ , **والسلوك الشاذ** (يعرف بأنه الافعال والافكار والمشاعر والاحاسيس التي تكون مؤذيه للفرد وللآخرين من حوله) , لذلك يدرس علم النفس الشواذ الاضطرابات النفسية مثل اضطراب توهم المرض

5- علم نفس الحيوان

هو العلم الذي يحاول الاجابه على التساؤلات التي تتعلق بالحيوانات مثل التفكير والذكاء , ويقوم على المقارنه بين سلوك الانسان وسلوك الحيوان في الغرائز والدوافع وانواع السلوك

6- علم نفس الشخصيه

يميل الى توكيد الاختلافات بين الافراد في الوظائف النفسيه كالادراك والتعلم واللغه , ويهتم بالنظر الى الفرد بانه متكامل ويوجه اهتمامه الى الصفات الاكثر ثبات عند الفرد مثل السمات

إعداد / الست مريم إسماعيل

-29-

7- علم النفس الاجتماعي

يدرس سلوك الشخص من خلال تفاعله مع منبهات البيئه الاجتماعيه ويدرس سلوك الجماعات والافراد في المواقف وسلوك التفاعل وتأثير حضارة الجماعه في السلوك مثل اللغه والعلاقات الشخصيه وتأثير الاباء والاخوه ويدرس الرأي العام والدعايه

8- علم نفس المجتمع

يهتم بأفراد الجماعات الذين يعانون من مشكلات نفسيه بأسلوب العمل داخل الجماعه وأعداد برامج لتحسين الصحه النفسيه لافراد تلك الجماعه

ب-فروع علم النفس التطبيقيه

* وهي فروع تستهدف استعمال معرفه النفسيه للوقايه من الاضطرابات النفسيه والعقليه وطرق علاجها ومشكلات التعلم وغيرها في ميادين الحياه المختلفه

1- علم النفس العيادي

ويسمى علم النفس السريري او علم النفس الاكلينيكي ويستهدف رفع المعاناه النفسيه والخبره التطبيقيه العلميه ويتمثل بأستخدام معرفه العلميه والخبره التطبيقيه والعلميه وتسخيرهم للمهارات المهنيه من اجل تطوير الخدمات النفسيه

2- علم النفس الجنائي

يسمى ايضاً بعلم النفس القضائي ويعد من الفروع المعاصره التي تهتم في مجال الجريمه والجنوح ووكيفيه التعامل مع المجرمين واتسع ليضم ميادين اخرى مثل تطور برامج تأهيل المحكومين بالجنايات وغيرها

3- علم النفس التربوي

وهو تطبيق النظريات والاساليب النفسيه في ميادين التربيه ومساعدة الاطفال والشباب في مجالات التعلم والسلوك

4- علم النفس البيئي

هو دراسة العلاقات المتبادله بين البيئه الطبيعيه والسلوك الانساني وتفاعلهما ومن الموضوعات التي يهتم بها (الضجيج أو الضوضاء) ويهتم أيضا بدراسة الازدحام وعلاقته بالسلوك

إعداد / الست مريم إسماعيل

-30-

5- علم النفس التجريبي

ويتضمن استعمال الطريقه التجريبيه المختبريه في دراسة سلوك الانسان والحيوان ليصل الى القواعد التي تحكم هذا السلوك وتطبق التجارب على الحيوانات لانها أكثر سهوله لأخضاعها للتجربه وأكثر قدره على تحمل مخاطر التجربه بل لتجنب الانسان مخاطر التجربه

علل / يلجأ علم النفس التجريبي في تطبيق تجاربه على الحيوانات ؟

ج/ لان الحيوانات أكثر سهوله لأخضاعها للتجربه وأكثر قدره على تحمل مخاطر التجربه , ولتجنب الانسان مخاطر التجربه

6- علم نفس الصحه

يستهدف فهم العمليات النفسيه المرتبطه بالصحه والمرض ويدرس الاصحاء والمرضى

7- علم النفس المهني

يسمى أيضا بعلم نفس العمل او علم النفس التنظيمي او علم النفس المهني وهو الاسم الأكثر شيوعاً , ويهتم بدراسة سلوك الانسان في مواقع العمل ويستهدف اكتشاف القدرات والحاجات والاتجاهات

8- علم النفس الرياضي

هو الدراسه العلميه للسلوك والخبرات الانسانيه في ميدان الرياضه ونقصد بها مستويات الانشطه التنافسيه وبرامج التدريب في تحسين مستوى الصحه واللياقه البدنيه لذلك يهتم هذا العلم بالشخصيه الرياضيه والتدريب على المهارات الحركيه

9- علم القياس النفسي

يستهدف أنشاء الاختبارات النفسية وتقويمها ويهتم بتصميم أبحاث السلوك والوظائف العقلية وتقويمها ووجود متخصصين في وضع اختبارات ومقاييس تقيس الجوانب المختلفة لسلوك الانسان وقدراته

إعداد / الست مريم إسماعيل

-31-

اسئلة المبحث الثالث

س1/ اجب بصح أو خطأ على كل العبارات الاتيه وصح الخطأ :

خطأ الفروع النظرية لعلم النفس

أ-يعد علم النفس الشواذ من الفروع التطبيقية لعلم النفس 0

ب-الفروع النظرية لعلم النفس هي التي تهتم بالتطبيقات النفسية في ميادين الحياة المختلفة 0 خطأ النظريات النفسية

ت-ان علم النفس العيادي يهتم بالمعانة النفسية استخدام خبره والمعرفه للتخفيف عن الذين يعانون من

المشكلات النفسية 0 صح

خطأ بين جميع الكائنات الحيه

ث-ان علم النفس الفارق يهتم بالفروق النفسية بين الناس فقط 0

صح

ج-علم النفس التربوي يهتم بسلوك الاطفال والكبار في ميدان التربيه وعلم النفس 0

س2/ اختر الاجابه الصحيحه من بين الاختيارات :

ب- علم النفس التجريبي

1-من الفروع النظرية لعلم النفس : أ-علم النفس الرياضي

د-علم نفس الشخصية

ج-علم النفس الصحيه

ب- بمظهر الشخصيه وقوانينها

أ-بالنفاعل بين البشر ببيئتهم

2-علم النفس البيئي يهتم :

د-بدراسة الاحساس والادراك والتفكير

ج-بكل مراحل النشاط الجسميه والعقليه والوجدانيه والاجتماعيه

ب- علم النفس الجنائي

3-من الفروع التطبيقية لعلم النفس : أ-علم نفس الحيوان

د- علم النفس الفارق

ج-علم النفس العام

س3/ اي من فروع علم النفس تعتمد على انها اكثر أهميه من غيرها من الفروع ؟ ولماذا ؟

س4/ مالفرق بين علم النفس العيادي وعلم نفس الصحيه ؟ س5/ حدد بعض الانشطه التي ترتبط بعلم نفس الصحيه ؟

س6/ عدد فروع علم النفس النظرية ؟

س7 / عدد فروع علم النفس التطبيقية ؟

س8/ هل ان علم النفس فرع واحد ام أكثر ؟ وما فروع الرئيسيه ؟

س9/ ما الفرق بين علم النفس العام وعلم النفس الحيوان ؟

س10/ ما اهمية علم القياس النفسي ؟

إعداد / الست مريم إسماعيل

-32-

الفصل الثاني

المبحث الاول

الشخصية الإنسانية ونظرياتها

الشخصية

وهي كلمة مشتقة من كلمة لاتينية وتشير الى الاقنعة التي يستعملها الممثلون في المسارح اليونانية حيث يرى المتخصصون عندما نقول (أنا) يعني انت في الحقيقة تلخص كل شيء عن نفسك، فكلمة أنا هو ما يعرفك فرداً منفصلاً عن الآخرين في العالم فكل عالم يطرح وجهة نظره ويفسر من خلالها تعريف أنا وبهذا يكون تعريف الشخصية على وفق وجهة النظر المطروحة

س/ او علل/ يكون تعريف الشخصية على وفق وجهة النظر المطروحة ؟

ج/ وذلك فكل عالم يطرح وجهة نظره ويفسر من خلالها تعريف أنا وبهذا يكون تعريف الشخصية على وفق وجهة النظر المطروحة

نظريات الشخصية

النظرية

حل س3 من اسئلة المبحث: هي مجموعه من الافتراضات فهي اطار نضع في داخله البيانات

لملاحظاتنا العامة للآخرين وبناء على علاقة هذه البيانات بعضها ببعض نصل الى فروض نشق منها إدراكنا لسلوك الذين يحيطون بنا

حل س4 من اسئلة المبحث

النظريات هي : 1- نظرية التحليل النفسي صاحبها (فرويد)

2-النظريه السلوكيه صاحبها (سكنر)

3- نظرية ماسلو (ماسلو)

إعداد / الست مريم إسماعيل

-33-

1-نظرية التحليل النفسي

*يعتبر فرويد صاحب نظرية التحليل النفسي التي تعتمد على **بنية الشخصية** 0 حل س5 من اسئلة المبحث

س/ قسم فرويد الاصيل للشخصيه الى ثلاث مستويات؟او المستويات الاصيله لبنية الشخصيه بنظر فرويد ؟

1- **الشعور:** فهو يشمل كل الأحاساسات والتجارب التي نكون واعين بها في أية لحظه وهو جانب محدود من شخصيتنا لان جزء صغير من شخصيتنا موجوده في الشعور المدرك في لحظه

2- **اللاشعور:** وهو مركز نظرية التحليل النفسي ويحتوي على الغرائز والرغبات والتي تحدد سلوكنا وهو مستودع لقوى لانستطيع رؤيتها او السيطرة عليها

3- **ماقبل الشعور:** وهو مخزن كل الذكريات والمدرجات الحسيه والافكار وماشابهها من الاشياء التي لانعيها في اللحظه ولكن يمكن نقلها الى الوعي مثال قد نقرأ صفحه ولكن يشرذ ذهننا بتفكير في شخص ما فهنا نسترجع مادة ما قبل الشعور وتدخلها في الشعور

س/ ماهي التركيبات التي أدخلها فرويد على بنية الشخصيه ؟

ج1-**الهي (id) الذات الدنيا :** وهو الاقدم للشخصيه , فالهي تركيب قوي في الشخصيه فهي تتصل مباشرة بأرضاء حاجات الجسم ويحدث التوتر عندما يكون الجسم في حالة الحاجه وعندئذ يعمل الكائن الحي على خفض التوتر عن طريق اشباع الحاجات وتعمل الهي على مبدأ اللذه اي تعمل على تجنب الالم وخفض التوتر وارضاء العاجل للحاجات فهي لاتتسامح في تأجيل او تأخير الارضاء لأي سبب مثل (الطفل حديث الولاده فهو يصرخ عندما لاتشبع حاجاته ولايملك المعرفة لكيفية الحصول على الاشباع)

2-**الأنا (Ego) الأنا أو الذات الواقعيه :** تمتلك الأنا وعياً للواقع وهي قادره على إدراك بيئة الفرد بطريقه علميه وتعمل على مبدأ الواقع فهي السيد العاقل في الشخصيه وغرضها هو مساعدة الهي في أنخفاض التوتر فهي تحاول التأخير او اعاده التوجيه والارضاء ليتلائم مع متطلبات الواقع مثل بقاء الاب في عمل قد لايجبه لانه يوفر الطعام والسكن لأسرته

3-الأنا الأعلى (Super Ego) الذات العليا أو المثاليه : وهي مجموعه من القوى الأمره او المعتقدات الفعاله وهي غالباً لاشعوريه ويتعلمها الفرد في الطفوله وهي أفكاره عن الصالح والطالح وتسمى **الضمير** :وهو الجانب الاخلاقي للشخصيه يتعلمه الفرد في عمر الخمس سنوات من قواعد السلوك التي يضعها الوالدان ويتعلم الطفل ماهو مسموح وحلال وماهو غير مسموح وحرام

إعداد / الست مريم إسماعيل

-34-

2-النظرية السلوكيه

وتسمى بنظرية سكرن أهتم بالسلوك ويرى ان الجانب الوحيد للإنسان الذي هو واقعي وذو صلة بعلم النفس هو السلوك الظاهري حيث يقول ان جميع السلوك يمكن ان يسيطر عليه بنتائجه ومايعقب السلوك لذلك فان الشخص الذي يمتلك التعزيز يمكنه السيطرة على نوع سلوك الفرد المقابل

التعزيز : هو مايقدم للفرد بعد قيامه بسلوك معين مادياً أو معنوياً

جدول سكرن في تقديم الحاجات:

- 1-**التعزيز ذو المده الثابته** وهو مايقدم بمدد زمني ثابته ليس لها علاقه بالاستجابات مثل الراتب الشهري
- 2-**التعزيز ذو النسبه الثابته** وهو يُقدم بعد ان يقوم الشخص بعدد محدد من الاستجابات مثل قيام العامل بعمل إضافي تؤدي الى زيادة الاجر
- 3-**التعزيز ذو المده المتغيره** وهو لايعرف الفرد متى يُقدم له التعزيز مثل صياد السمك لايعرف متى يحصل على السمك
- 4-**جدول النسبه المتغيره** ويبنى على أساس معدل عدد الاستجابات بين التعزيزات وهو اكثر فعاليه في أحداث نسبه عاليه من الاستجابه مثل عمل المندوب في بيع السلع

حل س 6 من اسئلة المبحث

س/ ما الفرق بين نظرية التحليل النفسي ونظريه السلوكيه ؟

- ج/ - التحليل النفسي يعتمد على بنية الشخصيه بينما السلوكيه تعتمد على السلوك وخاصة الظاهري
- ان نظريه السلوكيه او نظرية سكرن تعمل على أخذ السلوك كله وليس الجزء الذي يسميه الآخرون بالشخصيه
- نظرية سكرن تفسر السلوك على النقيض من نظرية التحليل النفسي فهو لايشير الى حاله داخلية في تفسير السلوك وان القوه اللاشعوريه لايمكن رؤيتها

هناك عدد من الحاجات الفطرية تؤثر سلوك الفرد وتوجهه وانها منظمه بتدرج هرمي (هرم ماسلو)

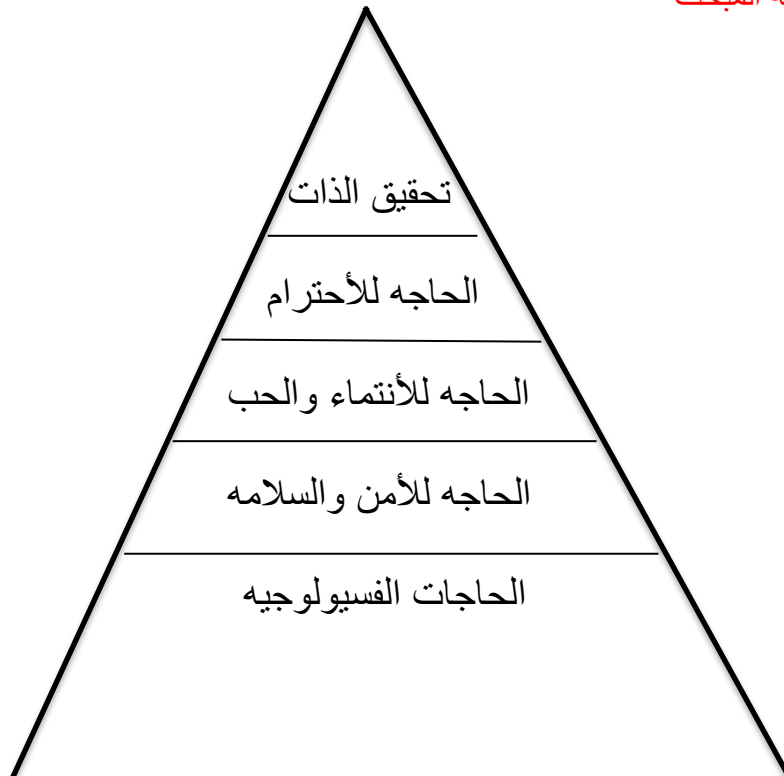
1-الحاجات الفسيولوجيه, وهي أكثر الحاجات اساسيه وقوه (الجوع 0العطش 0النوم 0الجنس 0التنفس)

2-حاجات الأمن ان هذه الحاجه أكثر أهميه عند الاطفال والراشدين والمصابين وان أشباعها يؤدي الى الاستقرار من الخوف والقلق

3-حاجات الإنتماء والحب , عندما تشبع الحاجات الفسيولوجيه وحاجات الامن تتولد الحاجه الى الانتماء والحب وتظهر من خلال علاقات الحنان مع الاخرين

4-حاجات الاحترام, تأتي بعد شعور الناس بأنهم محبوبون فهم يحتاجون الى الاحترام والشعور بقيمة الذات والنجاح الاجتماعي

5-تحقيق الذات وتأتي بعد أشباع جميع الحاجات السابقه فهي تجعل الشخص يحقق أمكانياته وقابلياته لما يملكه من تلك الحاجات , حل س7 من اسئلة المبحث



شكل يبين هرم ماسلو للحاجات

إعداد / الست مريم إسماعيل

-36-

اسئلة المبحث الاول

س1/ ما الشخصيه؟

س2/ كم تعريفاً يمكن ان تضعه للشخصيه ؟

س3/ ماالنظريه ؟

س4/ عدد نظريات الشخصيه التي اطلعت عليها واذكر صاحب النظريه ؟

س5/ على ماذا يعتمد التحليل النفسي في تفسير الشخصيه ؟

س6/ هل هناك فرق بين المدرسه السلوكيه والتحليل النفسي في تفسير الشخصيه وضح ذلك؟

س7/ متى يحقق الفرد ذاته على وفق نظرية ماسلو ؟

س8/ صحح الخطأ في العبارات الاتيه :

-تعد الحاجه الى تحقيق الذات من الحاجات الفطريه الاساسيه 0 الحاجات المتعلمه

-يذكر فرويد ان السلوك يمكن ان يسيطر عليه بنتائجه 0 يذكر سكونر

-يعمل الأنا الاعلى على وفق مبدأ اللذه 0 يعمل الهى

س9 اختر العبارات المناسبه :

-يعد اللاشعور بؤرة أو مركز نظرية التحليل النفسي (المدرسه السلوكيه , التحليل النفسي,المدرسه الانسانيه)

الهي id هي النظام الاصلي والاقدم للشخصيه (الحاجه , الهي id , الشعور)
-تعد الحاجه الى الامن من الحاجات المكتسبه (الحاجات الفطريه , الحاجات المكتسبه)

إعداد / الست مريم إسماعيل

-37-

المبحث الثاني الدوافع والانفعالات

حل س1 من اسئلة المبحث

الدوافع

-الدافع : هو أية حاله داخلية جسميه أو نفسيه تثير السلوك في ظروف معينه وتوصله حتى ينتهي الى غايه معينه

-الدافع : هو حاله من التوتر تثير السلوك وتوصله الى هدفه حتى يخفف هذا التوتر او يزول

حل س5 من اسئلة المبحث

س/ هل نلاحظ الدوافع بصورة مباشره ؟

ج/ كلا لان الدافع : هو حالات واستعدادات لانلاحظها مباشره بل نستنتجها من الاتجاه العام للسلوك الصادر عنها

حل س2 من اسئلة المبحث

س/ علل / تعد الدوافع من أكثر موضوعات علم النفس أهميه ؟

ج/ وذلك لان موضوع الدوافع تتصل بجميع مواضيع علم النفس , أذ لسلوك بدون دافع فهو له صله بعمليات الادراك والانتباه والتخيل والابتكار والتعلم ويمس موضوعات الاراده والضمير وتكوين الشخصيه وموضوع الدوافع يهم الاب في معرفة دوافع ابنائه سواء بالبيت ام في المدرسه وايضاً يهم المدرس لمعرفة دوافع تلاميذه

ان الدافع استعداد ذو وجهين وهما : حل س6 من اسئلة المبحث

الدوافع حافز وغايه

1- وجه داخلي محرك ويسمى **الحافز** (وهو حاله من التوتر تُولد حاله من النشاط بحثاً عما يرضي الدافع)

2- وجه خارجي ويسمى الباعث وهو الغايه او الهدف الذي يتجه اليه السلوك الصادر عن الدافع كالأكل والشرب والباعث قوه خارجيه قد تكون إيجابيه كالثواب أو سلبيه كالعقاب

الحاجه

هي حاله من النقص والافتقار أو الاضطراب النفسي او الجسدي أن لم تلق أشباعاً أثارت لدى الفرد نوع

من التوتر ومتى زال النقص أو الاضطراب استعاد الفرد توازنه **فالحاجه تستهدف تجنب ألم**

الرغبه

وهي الشعور بالميل نحو أشخاص أو اشياء معينه كرهبة الطفل في تقبيل أمه فهي تنشأ من تفكير الفرد

فيها فالرغبه تستهدف التماس لذه

إعداد / الست مريم إسماعيل

-38-

حل س4 من اسئلة المبحث

س/ الفرق بين الدوافع الفطريه والدوافع المكتسبه ؟

ج/ **الدوافع الفطريه** : هو دافع أولي حيث يولد الانسان وهو مزود به أي يأتي عن طريق الوراثة مثل دافع الجوع والعطش والتنفس

الدوافع المكتسبه : وهو دافع ثانوي وهو كل ما يتعلمه الفرد من البيئه التي يعيش فيها وبذلك يختلف من مجتمع الى آخر كالشعور بالواجب او احترام الذات

تصنيف الدافع

حل س3 من اسئلة المبحث

*الحوافز الاساسيه

وهي عباره عن دوافع تنشط السلوك بهدف إشباع الحاجات ذات الاصول الفسيولوجيه المرتبطه بالبقاء على قيد الحياة

*الدوافع الاجتماعيه

يعتمد اشباعها على الاتصال بالآخرين وتظهر لاشباع حاجات مرتبطه بالمشاعر والحب

والقبول ويشعر الافراد بالاضطراب عندما يكونون معزولين اجتماعيا

*دوافع الاستثاره الحسيه

يحتاج الانسان والحيوان الى الاستثاره وعندما يكف الفرد عن انشطة الاستثاره الذاتية

تزداد الشعور بالاكئاب والتوتر والشعور بأن الفرد كالأله

الأنفعالات

وهي حالات داخلية تتصف بجوانب معرفيه خاصه وأحاساسات وردود أفعال فسيولوجيه وسلوك تعبيرى معين والانفعالات تظهر بصورة مفاجئه ويصعب التحكم بها 0 حل س7 من اسئلة المبحث

حل س8 من اسئلة المبحث

س/ متى تبدأ الانفعالات بالظهور ؟

ج/ تظهر الانفعالات بمجرد ميلاد الطفل في ارتباط وثيق بالدوافع مثلا يبكي الاطفال حديثوا الولاده ويبدو عليهم الانزعاج عندما تنشأ لديهم حاجات مثل الجوع

إعداد / الست مريم إسماعيل

20

مكونات الأنفعالات

1-المكون الفسيولوجي للانفعالات

اشار العالم الامريكي ولتر كانون الى ان الاستجابات الفسيولوجيه المرتبطه بالانفعالات تزود الحيوانات بالطاقة لمواجهة الطوارئ حيث تؤدي الى تغيرات جسميه تهيئ الكائنات للتعامل بنشاط وقوه مع التحديات التي تواجهها وتولد ردود الافعال الفسيولوجيه من الجهاز العصبي المركزي المستقل والغدد الصماء وتختلف ردود افعال الافراد الفسيولوجيه للانفعالات من حيث القوه والنوع

2 -المكون الذاتى للانفعالات

يعتقد علماء النفس ان تفسير الافراد للموقف المباشر الذي يتعرضون له هو المحدد لأسم الانفعال الذي يطلقونه على مايشعرون به وهذا يؤكد فهم الفرد للموقف الذي هو فيه وإدراكه

3-المكون السلوكي للانفعالات

يستجيب الافراد والحيوانات لانفعالاتهم بواسطة تعابير الوجه والإيماءات والافعال الحركيه , حيث يستطيع معظم الافراد بسهوله تحديد التعبيرات التي تظهر على الافراد المنفعلين وان هذه التعبيرات المعينه للوجه تكون مبرمجه داخل الفرد بواسطة مورثاتهم

حل س 9 من اسئلة المبحث

س/ من أين يبدأ التعقيد الانفعالات ؟

عندما تمتزج الانفعالات مع بعضها البعض وترتبط بالدوافع منذ ميلاد الفرد مثل أشباع حاجة الجوع غالباً ما ترتبط بمشاعر أخرى مثل السعادة والانفعالات بدورها تولد الدافع والسلوك وان هذا التعقيد يرجع الى ان النفعالات تتغير باستمرار ولا يمكن التحكم بالمشاعر القويه العنيفه باستمرار ولكن التي تسود هي الانفعالات الاكثر محايدة للمحافظه على التوازن الانفعالي

س/ الفرق بين الدوافع والانفعالات ؟

حل س10 من اسئلة المبحث

ج/ بعض اصحاب النظريات يرون ان الانفعال يختلف عن الدافع بسبب ان الانفعال له تأثير سيء على السلوك اذ يؤدي الى الاضطراب والاختلال والبعض الاخر يرون ان الانفعال يمكن ان يؤدي الى انتظام السلوك كما يفعل الدافع , ومن الممكن ان كل من الدوافع والانفعالات اما ان يكون لها آثار تنظيميه أو آثار مفسده للتنظيم

إعداد / الست مريم إسماعيل

-40-

اسئلة المبحث الثاني

س1/ ماالدافع ؟

س2/ لماذا تعد الدوافع من أكثر موضوعات علم النفس أهمية ؟

س3/ الى كم نوع يمكن ان تصنف الدوافع ؟

س4/ ماالفرق بين الدوافع الفطريه والدوافع المكتسبه ؟

س5/ هل لك ان تلاحظ الدوافع بصورة مباشره ؟ ولماذا ؟

س6/ ماالمصطلحات التي تحمل معنى الدوافع ؟ وكيف تميزها ؟

س7/ ماذا نعني بالانفعالات ؟

س8/ متى تبدأ الانفعالات بالظهور ؟

س9/ من اين يأتي تعقيد الانفعالات ؟

س10/ ما أوجه الشبه بين الدوافع والانفعالات ؟ وماعلاقة كل منهما بالآخر ؟

س11/ صحح الخطأ اينما وجد :

-الدافع هو كل ما يدفع الى السلوك الحركي فقط 0 السلوك ذهنياً وحركياً

-الدافع إستعداد نلاحظه مباشرة 0 لا نلاحظه مباشرة

-تظهر الانفعالات على الفرد عندما يصل الى مرحلة المراهقه 0 بمجرد ميلاد الطفل

-المكون الذاتي للانفعال هو كل التغيرات الوظيفية لأعضاء الجسم 0 المكون الفسيولوجي

س12/ اختر العبارة المناسبة :

1-يعد الباعث موقفاً (خارجياً , داخلياً , مادياً)

2-مصطلح الحاجه يعني (النقص , الرغبة , الحافز)

3-للأنفعالات (ثلاث مكونات , مكون واحد , مكونان)

إعداد / الست مريم إسماعيل

المبحث الثالث

الذكاء

-هو قدره على الابتكار والحكم الصحيح والتوجيه الهادف للسلوك والنقد الذاتي

الذكاء

أو- هو قدره الكليه للفرد على العمل الهادف والتفكير المنطقي والتفاعل الناجح في البيئه

أو- هو قدره على التفكير التأملي والتجريدي وقدره على التكيف مع البيئه

انواع الذكاء

وهو قدره العمليه الأدائيه على معالجة الاشياء الحسيه كما تبدو في المهارات اليدويه

1-الذكاء الميكانيكي أو العملي

وهو قدره على فهم التعامل مع الألفاظ والارقام والرموز والمعادلات ومعالجتها

2-الذكاء المجرد

وهو قدره على فهم الناس ومعاملتهم والتعامل معهم بكفايه حل س1 من اسئلة المبحث

3-الذكاء الاجتماعي

ج/ - تعريف وكسلر للذكاء : انه قدره الكليه على التفكير العاقل والسلوك الهادف ذي التأثير الفعال في البيئه

- تعريف كلفن للذكاء : انه قدره على التعلم

- تعريف ستيرنبيرك للذكاء : انه قدره العقليه الفطريه العامه لدى الفرد على التكيف العقلي للمشاكل ومواقف الحياة الجديده التي تقابل الفرد

-

علل / يعد مفهوم الذكاء من اكثر موضوعات علم النفس جدلاً؟

ج/ وذلك يعود الى الميزه الفلسفيه التي أتمم بها هذا الجدل فغالباً مايطرح العلماء ان الذكاء شيء غير محسوس لكنه كأى مفهوم علمي له اهميه كبيره ويجب قياسه ومعرفة ماهيته

إعداد / الست مريم إسماعيل

مقاييس الذكاء

- ابتكر العالم الفرنسي **الفرد بينيه (1857-1911)** اول مقياس للذكاء , حيث جمع بعض المهام العقليه لقياس القدرات الحسيه والحركيه وبدأ بأختبارها في إحدى المدارس بباريس وقد توصل الى ان **الفرق بين العمر العقلي والعمر الزمني** وهو مؤشر الذكاء (حل س3 من اسئلة المبحث)
- اما العالم **لويس تيرمان** حيث تبنى مفهوم **نسبة الذكاء (IQ)** بأنها مؤشر الذكاء , وقارن بين اداء الفرد مع اداء الاخرين في العمر نفسه واسنخدم نسبة الذكاء لوصف العلاقه بين **العمر العقلي والعمر الزمني**
- اما العالم **ويكسلر وضع مقياس ويكسلر للذكاء** يستخدم لتقويم القدرات العقليه للراشدين ويتكون من **سته اختبارات فرعيه** لتقويم القدرات المعتمده على التفكير ومهارات حل المشكلات العلميه وهناك اختبارين احدهما للشباب والآخر للاطفال دون سن المدرسه الابتدائيه

نظريات الذكاء

يذكر فيها ان للذكاء عاملاً عاماً وهو طاقه عقليه تتضمن النشاطات العقليه للانسان عاملاً خاصاً وهو ما يظهر قدره على الاستدلال والابتكار

1-نظرية العاملين ل(سبيرمان)

2-نظرية العالم جاردنر

أشار في كتابه (أطر العقل) ان كل فرد قادر على التعامل مع العالم من حوله من خلال ثماني اساليب مختلفه اطلق عليها (ذكاءات الانسان الثمانيه) وهي (اللغه – المنطق الرياضي – تقدير وتمثيل الفراغات – التفكير – الموسيقى – استعمال مهاراته الجسميه في حل المشكلات – فهمه للآخرين – فهمه لنفسه) وان الاختلاف بين الافراد يحدث نتيجة للاختلاف في طريقة تجميع وتحريك هذه الذكاءات

علاقة الذكاء بالتعلم

أكد علماء النفس ان هناك علاقه قويه بين الذكاء والعمليات العقلية مثل التفكير والتعلم حيث يرجع حالات الفشل الدراسي الى قصور الذكاء وبالتالي فإن العلاقه بين الذكاء والتحصيل الدراسي هي علاقه طرديه موجب

علاقة الوراثة بالذكاء

حل س4 من اسئلة المبحث

ان الاصل الوراثي هو من يحدد مسبقا ذكاء الانسان وقدراته والخصائص الفسيولوجيه لها علاقه بالفروق الفرديه لبنية الاشخاص وان مقدرة الجهاز العصبي على التحمل والكفايه العمليه العقلية تأتي مع الفرد بالوراثة وهي تحدد ميزته وتأثيره على ذكاء الانسان

تأثير البيئة في الذكاء

إعداد / الست مريم إسماعيل

حل س4 من اسئلة المبحث

ان الذكاء قد نرثه من والدينا الان تطوره وارتباطه مع القدرات العقلية الاخرى مرتبط بوجود بيئه مناسبه ليتطور مثل المحيط العائلي والتعلم في المدرسه فالبيئه تستطيع ان تطور مستوى ذكاء الفرد وتحسنه

* هناك عوامل وراثيه وعوامل بيئيه تؤثر على السلوك عامه والسلوك الذكي خاصه

* ان الغريزه والذكاء يتصاحبان ويتضافران ويؤثران كلاهما على سلوك الكائنات الحيه بنسب متفاوتة , فكلما أرتقى الحيوان في سلم التطور ضعف تأثير السلوك الاولي (الغريزه) واتضح دور الذكاء

س/ ماهي مميزات (خصائص , صفات) الشخص (الانسان) الذكي ؟

حل س9 من اسئلة المبحث

1- اشد يقظه واسرع في الفهم

2- اقدر على التعلم واسرع فيه واقدر على تطبيقه لحل مشكلاته

3- اقدر على ادراك ما بين الاشياء والالفاظ والاعداد من علاقات

- 4-اقدر على الابتكار وحسن التصرف والوصول الى اهدافه
- 5-اقدر على التبصر في عواقب اعماله
- 6-غابا مايكون انجح في دراسته والحياة اذا كانت صحته جيده
- 7-يمتاز بالربط المنطقي
- 8-يمتاز بطول مدة الانتباه
- 9-يمتاز بالتركيز والمبادره
- 10-يمتاز بكثرة الاهتمامات وعمقها وتشعبها
- 11-يمتاز بالجديه والمثابره وضبط النفس
- 12-يمتاز بالهدوء وتحمل المسؤوليه
- 13-يمتاز بالتعاون مع الاخرين وحب الخدمات الاجتماعيه
- 14-يفضل صحبة الكبار ممن هم بمستوى عقلي عالٍ

إعداد / الست مريم إسماعيل

-44-

س/ ماهو تأثير الذكاء والنجاح في الدراسة ؟

ج/ يتوقف النجاح في الدراسة على عوامل عديده منها صحيه وعقليه وانفعاليه واجتماعيه والذكاء هو العامل الرئيسي من هذه العوامل فمثلا في بعض الكليات يتطلب مستوى من الذكاء اعلى من النجاح في كليات اخرى فالدراسه في كلية الطب تتطلب قدر اكبر من الذكاء اللازم للنجاح في كليات الاخرى

س/ ماهو تأثير الذكاء والنجاح في المهنة ؟

ج/ يقتضي النجاح في المهن نسب مختلفه من الذكاء فالمهن التي تتطلب التخطيط والتصميم والابتكار تتطلب اشخاص لديهم قدر واسع من الذكاء فهناك ارتباط وثيق بين الذكاء وحسن اختيار المهنة فالذكي اقدر على فهم نفسه والحكم على قدراته وان مستوى طموحه لا يكون مسرفا في البعد عن الواقع

س/ ماهو تأثير الذكاء والتوافق الاجتماعي ؟

ج/ **التوافق الاجتماعي** هو قدرة الفرد على عقد صلات مرضيه للجماعه ومعاييرها فأن عجز عن ذلك (سيئ التوافق)
وسوء التوافق الاجتماعي له مظاهر عديده منها الاضطرابات النفسيه وغيرها فالذكي اقدر على التكيف وحسن التصرف
واقدر على التبصر في عواقب اعماله فالذكاء شرط ضروري ولكن غير كافٍ للتوافق الاجتماعي

حل س5 من اسئلة المبحث

س/ ماهو تأثير الذكاء والعبقريه ؟

ج/ **العبقري** : هو من يسعى ويقدر على احداث تغير مبتكر أصيل في ناحيه من نواحي الحياة كافه والسمه الرئيسيه للعبقري
هي الابتكار والابداع ومايتضمنه من اصاله وامتياز فالذكاء العالي شرط ضروري لكن غير كاف لبلوغ العبقريه فيجب ان
تكون بجانبه موهبه ابتكاريه ولا بد من وجود دافع قوي وانفعال عميق يستفز ان الذكاء والموهبه للخلق والابتكار

حل س6 من اسئلة المبحث

س/ هل الذكاء قدره عقليه عامه أم مجموعه قدرات , وضح ذلك ؟

ج/ ان الذكاء هو مجموعه من القدرات تم تسميتها بأنواع مختلفه من الذكاء (الذكاء الميكانيكي , والذكاء الاجتماعي ,
والذكاء اللغوي)

إعداد / الست مريم إسماعيل

-45-

اسئلة المبحث الثالث

س1/ مالمقصود بمفهوم الذكاء الاجتماعي ؟

س2/ اذكر تعريفي وكسلر وكلفن للذكاء ؟

س3/ من اول من وضع مقياساً للذكاء ؟ وماذا كان يتضمن ذلك المقياس ؟

س4/ قارن بين تأثير البيئه وتأثير الوراثة على الذكاء ؟

س5/ مالمقصود بمفهوم العبقري ؟

س6/ هل الذكاء قدره عقليه عامه ام مجموعه قدرات ؟ وضح ذلك بأيجاز ؟

س7/ صحح العبارات الاتيه :

أ-وضع العالم **لويس تيرمان** مفهوم ذكاءات الانسان الثمانيه (المتعددة) 0

جاردنر

قل أو ضعف

ب-كلما ارتقى الحيوان في التطور **زاد جمود** سلوكه الاولي 0

ج- يتوقف النجاح في الدراسة على عوامل عديدة , صحيه وانفعاليه واجتماعيه ,

ويعد الذكاء من العوامل غير المؤثره فيه 0

العوامل الرئيسيه فيه

س8/ اجب بصح او خطأ ان وجد امام العبارات الاتيه :

صح

أ-يعد الذكاء من اكثر الموضوعات علم النفس اثاره للجدل 0

صح

ب-ان الذكاء الذاتي يعني قدرة الفرد على تصنيف الاشياء الطبيعيه 0

ج-التوافق الاجتماعي له مظاهر كثيره منها الاضطراب الاجتماعي والخلقي 0 خطأ سوء التوافق الاجتماعي

خطأ قويه

د-ان العلاقه بين الذكاء والتحصيل غالبا ماتكون ضعيفه 0

صح

هـ-ان من مواصفات الشخص الذكي كثرة الاهتمامات وعمقها 0

س9/ عدد خصائص الانسان الذكي ؟

إعداد / الست مريم إسماعيل

-46-

إعداد / الست مريم إسماعيل